

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**Sudan University of Science and Technology**

**College of Graduate Studies**

**College of Languages**

**L'image de la société rurale au dix- neuvième siècle à travers  
*la Mare au diable, François le champi et la petite Fadette* de  
George Sand**

صورة مجتمع الريف في القرن التاسع عشر من خلال رواية *la Mare au diable* (بركة الشيطان) و *François le champi* (فرانسوا اللقيط) و *la petite Fadette* (فاديت الصغيرة) للروائية الفرنسية George Sand (جورج صاند)

**The image of the rural society in nineteenth century through  
the novels *la Mare au diable* (The Devil's pond), *François le  
champi* (Francois The waif) and *la Petite Fadette* (The Little  
Witch) by the French novelist George Sand**

**Thesis submitted for the requirements of Ph. D in French language**

Prepared by: Iman Mohammed Ahmed Abu alhassan

-B. A, French language- University of Shendi- 2001.

-M. A, French language- University of Khartoum- 2008.

Supervised by: Mohamed Tahir Hamid Ahmed

**2016**

# **CHAPITRE I**

**L'auteure, la ruralité au dix- neuvième siècle et  
présentation des œuvres choisies**

## CHAPITRE II

La société rurale dans le roman *la Mare au diable*

## CHAPITRE III

La société rurale dans le roman *François le champi*

## **CHAPITRE IV**

**La société rurale dans le roman *la Petite Fadette***

# **INTRODUCTION**

# **CONCLUSION**