

الآية

قال تعالى

قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لَكَلِمَاتِ رَبِّي
لَنفَدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ
جِئْتُ بِمِثْلِهِ مَدَدًا

صدق الله العظيم

سورة الكهف - الآية (109)

الإهداء

إذا كان الإهداء يعيد ولو جزء من الوفاء فالإهداء إلى
معلم البشرية ومنبع العلم نبينا محمد (ص)

اهدي هذا البحث
.... أمي

وبى امد الله في عمزهما

إلى اسرتى الكريمة

إلى احبابي وخالتي عدتي وعتادي وعنوان وجدى واجتهادي
.... أصدقائي الأوفياء

كلمة شكر

تسبقني عبارات الإجلال والإحترام وأنا أمسك اليراع لأتقدم بالشكر الجزيل أولاً لله سبحانه وتعالى ثم الشكر إلى كل من ساهم معي ووزعوا التفاؤل في دربي وقدموا لي المساعدات والتسهيلات وساعدوني في إخراج هذا البحث بهذه الصورة وأتقدم بالشكر أجزله إلى مرشدي في هذا البحث .

الأستاذ/ د. الماحي سليمان

كما أخص بالشكر كل من وقف بجانبني لإكمال هذا البحث وبالأخص أسرتي وزملائي وزميلاتي فهلم مني ألف شكر وتقدير.

مع خالص شكري وتقديري للجميع

فهرس الموضوعات

م	الموضوع	الصفحة
---	---------	--------

أ	الاية	.1
ب	الاهداء	.2
ج	كلمة الشكر	.3
د	فهرس الموضوعات	.4
الفصل الاول الاطار العام		
1	المقدمة	.5
2	مشكلة البحث	.6
2	أهمية البحث	.7
2	أهداف البحث	.8
2	أسئلة البحث	.9
3	منهج البحث	.10
3	فرضيات البحث	.11
3	مصطلحات البحث	.12
4	ادوات البحث	.13
4	حدود البحث	.14
الفصل الثاني		
17-5	المبحث الأول : تاريخ وتطور أغنية الحقيبة – رواد اغنية الحقيبة	.15
23-18	المبحث الثاني :الفنان: بادي محمد الطيب	.16
الفصل الثالث		
27- 24	الإطار العملي : نماذج لبعض أعماله	.17
الفصل الرابع		
27	الخاتمة	.18
29	النتائج	.19
30	التوصيات	.20
31	المصادر والمراجع والمقابلات	.21