

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا



كلية الموسيقى والدراما

قسم الدراما

شعبة التمثيل

بحث تكميلي لنيل درجة البكالوريوس عن

الكوميديا بين النص والعرض في السودان

(مسرحية النظام يريد)

إعداد الطالب : معتز نصر الله ابراهيم

إشراف أ. د/ فيصل احمد سعد

للعام الدراسي

2016-2015

# الأبنة

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى :

فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُوَارِي سَوْءَةَ أَخِيهِ ۗ قَالَ يَا وَيْلَتَا  
أَعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوَارِيَ سَوْءَةَ أَخِي ۗ فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ

صدق الله العظيم

المائدة: ٣١

# الإهداء

هذا البحث مهدء

الى :

امى وابى الى جدى وجدتى والى كل اسرتى

..

الى الدكتور :

فيصل احمد سعد

الى صديقى :

الرشيد محمد , والعاقب امبدى والى الدفعة

36 دراما

# الشكر والتقدير

بعد الحمد والشكر للمولي عز وجل علي عونه ورعايته لإنجاز هذا البحث واتمامه يتقدم الدارس بجزيل شكره وتقديره وعرفانه بالجميل الي الدكتور فيصل احمد سعد لرعايته ومتابعته المستمرة ومساعدته الفاعلة للباحث مسدياً له النصح والإرشاد والتوجيه والتصويب حتي اكتمل هذا البحث بصورته النهائية .

واشكر والثناء للدكتور سعد يوسف عبيد مما قدمت من معاونات صادقة وتوجيهات رائعة لإنجاز هذا البحث .

أيضا يتقدم الدارس بأسمى آيات الشكر والعرفان إلى الأستاذ ابوبكر الشيخ ، أستاذ مصطفى احمد الخليفة ، بمعاونتهم ومساعدتهم

والشكر إلى أخواني وأصدقائي ، احمد يوسف ، وإلى الإخ يوسف عمر . كما أشكر العاملين بمكتبة كلية (الموسيقى والدراما)

## الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
أ	الاية
ب	الاهداء
ج	الشكر والتقدير
د	الفهرس
1	المقدمة
2	مشكلة البحث
2	أهمية البحث
2	أهداف البحث
3	فروض البحث
3	ادوات البحث
3	منهج البحث
3	هيكل البحث
<b>الفصل الاول</b>	
5	تمهيد
6	المبحث الاول: نشأة المسرح
13	المبحث الثاني: نشأة الكوميديا
<b>الفصل الثاني</b>	
19	المبحث الاول: بداية المسرح الكوميدي في السودان
27	المبحث الثاني: كتاب المسرح الكوميدي في السودان
31	المبحث الثالث: قضايا المسرح الكوميدي في السودان
<b>الفصل الثالث</b>	
34	التطبيق

40	الخاتمة
41	النتائج
42	المقترحات
43	التوصيات
44	المصادر

# الفصل الأول

المبحث الأول: نشأة المسرح

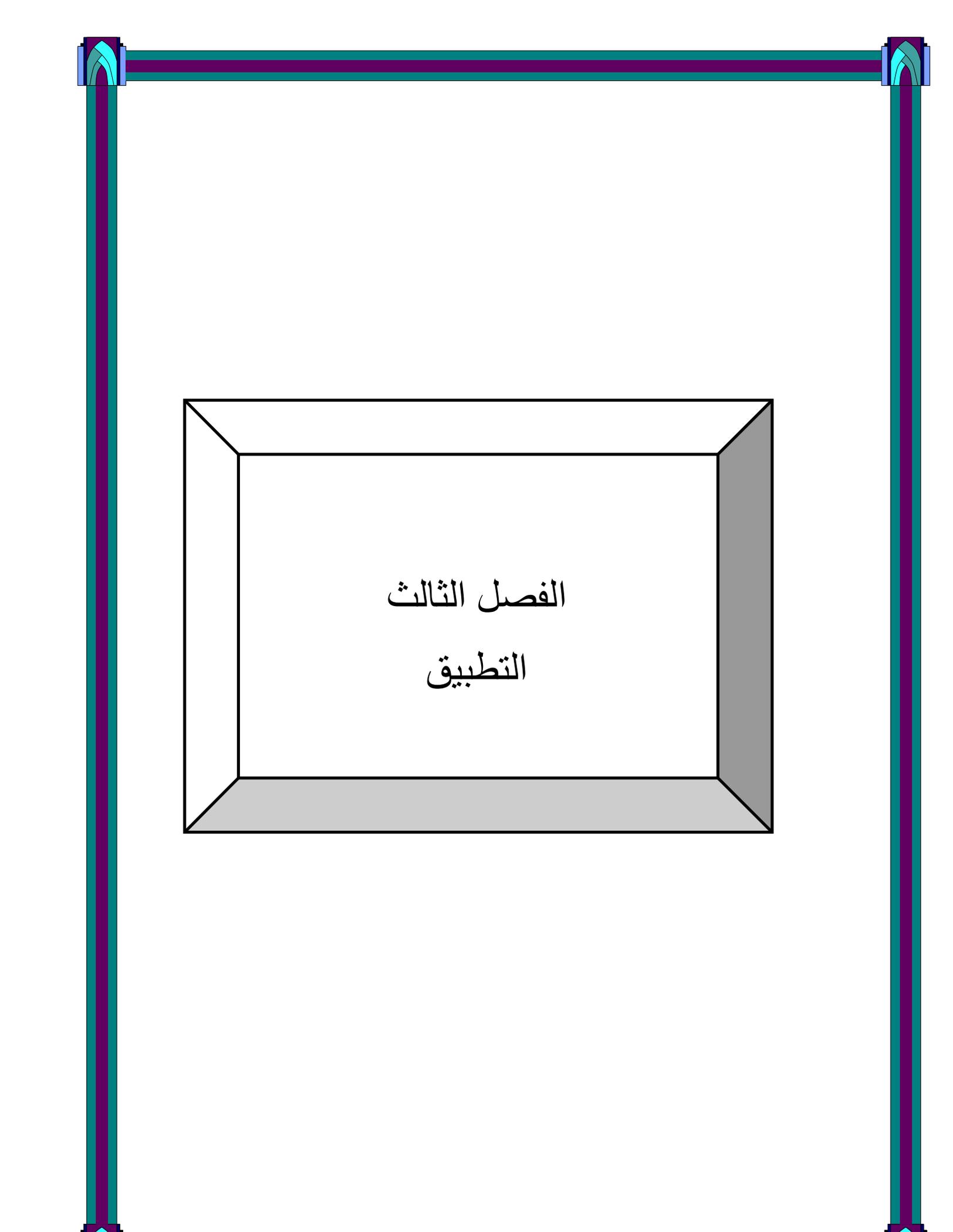
المبحث الثاني: نشأة الكوميديا

## الفصل الثاني

المبحث الأول : بداية المسرح الكوميدي في السودان

المبحث الثاني : كتاب المسرح الكوميدي في السودان

المبحث الثالث : قضايا المسرح الكوميدي في السودان



الفصل الثالث  
التطبيق

