



بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا
كلية التربية
قسم اللغة العربية



بحث تكميلي لنيل درجة البكالوريوس

بعنوان:

دور الوسائل التعليمية في تدريس الأدب بالمرحلة الثانوية
من وجهة نظر المعلمين
The role of teaching aids in the teaching of literature at the secondary level
From the point of view of teachers

إعداد الطالبات:

- 1- عائشة أحمد آدم موسي
- 2- بدرية أحمد حكمدار
- 3- عائشة إسحاق بشير
- 4- لمياء عبدالقادر

إشراف الدكتور:
أيمن سلطان

2015م

الإيئة

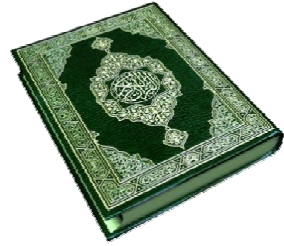


قال تعالى:

{ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ
الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ * اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ *
الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ
يَعْلَمُ }

صدق الله العظيم

سورة العلق – الايات (1-5)



الإهداء

أهديه الي مرشد البشرية رسولنا صلي الله عليه وسلم ..
إلي أنشودة الحنان ونبع العطاء والسخاء من سهرت علي راحتني..
إليك يا من تسكن الجنة تحت أقدامها

أمي الحبيبة ...

إلي بحر العطاء الذي لا ينضب أبدا ، من علمني الحياة ،
وزرع في نفسي حب العلم والعمل ،
وأزال العقبات اليك يا مصدر فخري كفاني فخرا أن تكون أنت ..

أبي الغالي ...

إلي من أفخر بهم وأعتز بوجودهم ، من أينعوا زهورا
في حديقة حياتي لتتم سعادتي بهم...

أخوتي ..

إلي القلوب الصادقة والوجوه المشرقة إلي الذين
أتمني لهم كل خير ونجاح في حياتهم..
والذين كانوا عوناً لي في كل خطوة أخطوها ...
اولئك الذين لا تحلو الحياة بدونهم فهم رفقت الدرب ...

أصدقائي ...

إليكم جميعا أهدي هذا الجهد المتواضع...

الشكر والتقدير

يعجز قلبي أن يسطر آيات الشكر مني لابداء
الجميل

عندما يكون الجميل فينا تفاصيل حياة وطموح
سنين

وتمتد فيها الأيادي أمانة وشعوراً...
الحمد لله كثيراً والشكر أولاً واخيراً لله سبحانه
وتعالى.

وأيضاً الشكر إلي الدكتور أيمن سلطان.
الذي لم يبخل بمساعدته والإشراف علي هذا
البحث بصبر وعناية.

حتي خرج علي هذا النحو , لذا نعتبر انفسنا من
المحظوظين الذين حظوا بإرشاده وحسن
توجيهه ولنا شرف التزود من علمه فله منا
جزيل الشكر.

كما لا أنسى أن أشكر أسرة مكتبة جامعة
السودان , كلية التربية , وإلي أسرة مكتبة بشكة
لما قدموه لنا من معلومات ومساعدة كان لها
الأثر الكبير في إتمام هذا البحث.
(الشكر لكم جميعاً)

مستخلص البحث

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة الدور الذي تقوم به الوسائل التعليمية في تدريس الأدب بالمرحلة الثانوية من وجهة نظر المعلمين حيث أن الوسائل التعليمية تساعد في إيصال المعلومات إلى أذهان الطلاب عن طريق إشراك أكثر من حاسة.

وقد تطرق البحث في إطاره النظري إلى مقدمه توضح نشأة هذه الوسائل وتطور مفهوماها, وأهميتها وفلسفتها وشروط اختيارها وقواعد إستخدامها وتصنيفها ومصادرها ومعوقاتنا ونماذجها.

اتبع الباحثون المنهج الوصفي التحليلي واستخدموا الإستبانة كأداة لجمع المعلومات كما أستخدموا بعض الإحصاءات الوصفية والتحليلية لتفسير إستجابات عينة البحث لعبارات الإستبانة وتحقيق الفروض المتمثلة في النسب المئوية.

اختار الباحثون مجتمع البحث من محلية امدرمان ثم اختاروا عينة قصدية متمثلة في ثمانية مدارس لإجراء التجارب.

وعمد الباحثون علي اختيار (50) عينة من معلمي اللغة العربية

بالمرحلة الثانوية .

Abstract

This study aimed to investigate the role played by educational aids in teaching high school literature from the point of view of teachers as teaching aids to help in the delivery of information to the minds of students through the involvement of more than one sense.

The research was discussed in the introduction to the theoretical framework to explain the genesis of the means and the evolution of its concept and its importance and its philosophy and terms selected and the rules of use and classified sources and constraints and their models.

Researchers follow the descriptive and analytical approach and They used questionnaire as a tool for gathering information. They also used some descriptive and analytical statistics to interpret the responses of a sample search for phrases questionnaire and the achievement of the assumptions of the percentages.

The researchers chose the research community of Omdurman locality and then chose a sample intentional represented in eight schools to conduct experiments.

Researchers to choose mayors (50) a sample of Arabic language teachers at the secondary level.

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
أ	الآية
ب	الإهداء
ج	الشكر والعرفان
د	مستخلص البحث
هـ	Abstract
و	فهرس الموضوعات
ز	فهرس الجداول
ح	فهرس الأشكال
الفصل الأول: الإطار العام للبحث	
1	المقدمة
2	مشكلة البحث
2	اهداف البحث
2	فروض البحث
3	اسئلة البحث
3	اهمية البحث
4	حدود البحث
4	منهج البحث
4	ادوات البحث
4	هيكل البحث
الفصل الثاني: الإطار النظري والدراسات السابقة	
5	تعريفات ومصطلحات البحث.
6	تطور ومفهوم الوسائل التعليمية
9	فلسفة الوسائل التعليمية
10	أهمية الوسائل التعليمية
12	شروط إختيار الوسائل التعليمية
14	تصنيف الوسائل التعليمية
16	مصادر الوسائل التعليمية
17	معوقات إستخدام الوسائل التعليمية
18	نماذج من اجهزة الوسائل التعليمية
23	الدراسات السابقة
الفصل الثالث: إجراءات البحث	
28	مناقشة وتحليل الإستبيان
الفصل الرابع: النتائج والتوصيات وقائمة المصادر والمراجع	
54	النتائج
55	التوصيات
56	قائمة المصادر والمراجع

فهرس الجداول

الصفحة	اسم الجدول
30	جدول رقم (1) التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب النوع
31	جدول رقم (2) التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب الفئة العمرية
32	جدول رقم (3) التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب المؤهل العلمي
33	جدول رقم (4) التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب الخبرة العملية
34	جدول رقم (5) لا يمكن الاستغناء عن الكتاب المدرسي كوسيلة تعليمية فعالة في توصيل الدروس
35	جدول رقم (6) الصور التوضيحية وسيلة فعالة في تدريس الادب
36	جدول رقم (7) يمكن الاستفادة من البيئة المحلية في ابتكار وسال تعليمية مفيدة
37	جدول رقم (8) الاكتفاء باستخدام الوسائل التعليمية التقليدية يؤدي الي نتائج سلبية
38	جدول رقم (9) تحد الوسائل التعليمية التقليدية من التجديد والتنوع في شرح القصائد
39	جدول رقم (10) الحاسوب من الوسائل التعليمية الفعالة في توصيل الدروس
40	جدول رقم (11) تعتبر الافلام المصورة في شرح القصائد افضل من الكتاب المدرسي
41	جدول رقم (12) استخدام الوسائل التعليمية الحديثة يحدث دور فعال في تدريس الادب
42	جدول رقم (13) استخدام الوسائل التعليمية الحديثة زيادة في التحصيل لدي الطلاب
43	جدول رقم (14) تساعد الوسائل التعليمية الحديثة في شرح الالفاظ والمعاني الصعبة
44	جدول رقم (15) يحتاج المعلمون الي دورات تدريبية ليتمكنوا من استخدام الوسائل التعليمية بصورة فعالة
45	جدول رقم (16) المدرس الناجح لا يحتاج لاستخدام وسائل تعليمية اضافية
46	جدول رقم (17) تقوم المدارس بتوفير الوسائل التعليمية الحديثة اللازمة للتدريس
47	جدول رقم (18) تسهم الوسائل التعليمية الحديثة في خلق تفاعل بين المعلم والطلاب
48	جدول رقم (19) تساعد الوسائل التعليمية الحديثة في تحقيق اهداف تعلم قابلة للقياس
49	جدول رقم (20) الوسائل التعليمية التقليدية لا تلبي احتياجات التلاميذ ولا تهتم بشخصيتهم
50	جدول رقم (21) يزداد انتباه الطلاب عند استخدام الوسائل التعليمية الحديثة
51	جدول رقم (22) سوء استخدام الوسائل التعليمية الحديثة يؤدي الي نتائج سلبية وسط الطلاب
52	جدول رقم (23) واكب الوسائل التعليمية المستخدمة حالياً التطور التكنولوجي الذي يشهده العالم
53	جدول رقم (24) يوضح الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة كا ² ودرجة الحرية والقيمة الاحتمالية

فهرس الأشكال

الصفحة	اسم الجدول
30	شكل رقم (1) التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب النوع
31	شكل رقم (2) التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب الفئة العمرية
32	شكل رقم (3) التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب المؤهل العلمي
33	شكل رقم (4) التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب الخبرة العملية
34	شكل رقم (5) لا يمكن الاستغناء عن الكتاب المدرسي كوسيلة تعليمية فعالة في توصيل الدروس
35	شكل رقم (6) الصور التوضيحية وسيلة فعالة في تدريس الادب
36	شكل رقم (7) يمكن الاستفادة من البيئة المحلية في ابتكار وسال تعليمية مفيدة
37	شكل رقم (8) الاكتفاء باستخدام الوسائل التعليمية التقليدية يؤدي الي نتائج سالبة
38	شكل رقم (9) تحد الوسائل التعليمية التقليدية من التجديد والتنوع في شرح القصائد
39	شكل رقم (10) الحاسوب من الوسائل التعليمية الفعالة في توصيل الدروس
40	شكل رقم (11) تعتبر الافلام المصورة في شرح القصائد افضل من الكتاب المدرسي
41	شكل رقم (12) استخدام الوسائل التعليمية الحديثة يحدث دور فعال في تدريس الادب
42	شكل رقم (13) استخدام الوسائل التعليمية الحديثة زيادة في التحصيل لدي الطلاب
43	شكل رقم (14) تساعد الوسائل التعليمية الحديثة في شرح الالفاظ والمعاني الصعبة
44	شكل رقم (15) يحتاج المعلمون الي دورات تدريبية ليتمكنوا من استخدام الوسائل التعليمية بصورة فعالة
45	شكل رقم (16) المدرس الناجح لا يحتاج لاستخدام وسائل تعليمية اضافية
46	شكل رقم (17) تقوم المدارس بتوفير الوسائل التعليمية الحديثة اللازمة للتدريس
47	شكل رقم (18) تسهم الوسائل التعليمية الحديثة في خلق تفاعل بين المعلم والطلاب
48	شكل رقم (19) تساعد الوسائل التعليمية الحديثة في تحقيق اهداف تعلم قابلة للقياس
49	شكل رقم (20) الوسائل التعليمية التقليدية لا تلبي احتياجات التلاميذ ولا تهتم بشخصيتهم
50	شكل رقم (21) يزداد انتباه الطلاب عند استخدام الوسائل التعليمية الحديثة
51	شكل رقم (22) سوء استخدام الوسائل التعليمية الحديثة يؤدي الي نتائج سالبة وسط الطلاب
52	شكل رقم (23) تواكب الوسائل التعليمية المستخدمة حالياً التطور التكنولوجي الذي يشهده العالم

الفصل الأول

الإطار العام للبحث

الفصل الاول

الإطار العام للبحث

المقدمة:

يشهد العصر الذي نعيشه تغيرات إجتماعية، وتكنولوجية هائلة هذه التغيرات تفرض علي المعلم القيام بهذه المسؤوليات ويجب تزويده بالخبرات المناسبة والجديدة في مجالات عديدة منها مجال الوسائل التعليمية حيث ساعد التقدم التكنولوجي علي توفير الكثير من وسائل الاتصال التعليمي ومعداتها التي إذا احسن استخدامها في العملية التعليمية لأسهمت إسهاماً فعالاً في رفع تحصيل المتعلمين وتحسين عملية التعليم ومعالجة الكثير من مشكلات التعليم وتحقيق الأهداف التعليمية المنشودة.

ولقد حظت وزارة التربية والتعليم خطوات واسعة في نظام التعليم في مختلف مستوياته بهدف مواكبة التطور العلمي والإنفجار المعرفي في العالم أجمع وعصر التكنولوجيا التعليمية في مختلفمجالات الحياة.

وقد برزت أخيراً مح1+0اولات عديدة لإدخال تكنولوجيا التعليم وتفعيلها في المناهج والمقررات الدراسية في مختلف المؤسساتالتعليمية بالبلاد، وخاصة فكرة إدخال الحاسوب"الكمبيوتر" الي المدارس كمنقلة نوعية في التعليم لما له من أهمية في اثراء التحصيل العلمي لديالمتعلمين في مختلف مراحلهم الدراسية.

وتعتبر الوسيلة: هي كل ما يقدم او يسهم في تقديم مادة تعليمية ضرورية لعملية التعليم كما تصفها وتحددها الأهداف التعليميةتستخدم كجزء أساسي متفاعل مع بقية عناصر المنظومة التعليمية. ولأهمية الوسائل في العملية التعليمية تسعدهذه الدراسة للكشف عن واقع إستخدامها في العملية التعليميةتبغية الوصول الي عملية تعليمية يتفاعل معها المتعلمين.

مشكلة البحث:-

تتبع مشكلة هذه الدراسة من خلال عملي كمتدرب في احدالمدارس بالمرحلة الثانوية فوجدت أن هناك عدم توفير للوسائل التعليمية التي تمكن المعلم من اداء واجبة وتحقيق الأهداف التعليمية وأن هناك من يظن أنه لا يمكن تحقيق هذه العملية بإتباع الطرق التعليمية القائمة على الحفظ والإستظهار التي تقيس المستويات الدنيا من مستويات المعرفة . إذا لم تعد الطرائق التقليدية تعني بمستلزمات التطور المنشود ولا بد من البحث عن وسائل وطرق حديثة 'ومتطورة يمكن استخدامها لتحقيق تكامل العملية التعليميةبين المعلم والمتعلم والمادة التعليمية .

ولما كانت الوسائل التعليمية تمثل أحد الأركان الرئيسية في العملية التعليمية فقد كانت الحاجة الى البحث عن دور هذه الوسائل في تدريس مادة الأدب بالمرحلة الثانوية ضرورة ملحة.

***أهداف البحث:-**

يهدف هذا البحث للتعرف علي:

1-مدى توافر الأجهزة والمعدات والادوات والمواد التعليمية اللازمة للعملية التعليمية.

2-مدى استخدام مدرسى الأدب للأجهزة والمعدات والادوات في العملية التعليمية التعليمية.

3-اتجاهات المعلمين في استخدام هذه الوسائل.

4-الكشف عن دور الوسائل التعليمية في تفعيل تدريس الأدب بالمرحلة الثانوية.

***فروض البحث:-**

1- تتوافر الوسائل والأجهزة اللازمة لتدريس الأدب بالمرحلة الثانوية بالمدارس الحكومية.

2-للسيلة التعليمية دور فعال في تدريس الأدب بالمرحلة الثانوية.

- 3- تواكب هذه الوسائل المتوفرة التطور التكنولوجي والحدثة.
- 4- يستخدم معلمو هذه المرحلة الوسائل التعليمية في تدريس الأدب.
- 5-لدي المعلمين اتجاهات ايجابية في استخدام هذه الوسائل بالمرحلة الثانوية.
- 6-يوجد معلمين مؤهلين لاستخدام الوسائل التعليمية في تدريس الأدب بالمرحلة الثانوية.

***أسئلة البحث:**

- 1-ما مدى توافر المواد والأجهزة التعليمية اللازمة للعملية التعليمية في المرحلة الثانوية؟
- 2-هل للوسيلة التعليمية دور في تفعيل تدريس الأدب بالمرحلة الثانوية؟
- 3-ماهي اتجاهات المعلمين في استخدام هذه الوسائل؟
- 4-هل يستخدم معلمو هذه المرحلة المواد والأجهزة التعليمية في تدريس الأدب؟
- 5-هل يوجد معلمين مؤهلين لاستخدام الوسائل التعليمية في تدريس الأدب بالمرحلة الثانوية؟
- 6-هل توفر الدولة هذه الوسائل بالمدارس الحكومية؟
- 7-هل تواكب هذه الوسائل المتوفرة التطور التكنولوجي والحدثة؟

***أهمية البحث:-**

تكتسب هذه الدراسة أهميتها من كونها دراسة رائدة في هذا المجال إذ يرى الباحثون من أهمية البحث في مجال الوسائل التعليمية ودورها في تفعيل تدريس الأدب وبالأخص في هذه المرحلة لأنها تعتبر نقطة الإنطلاق إلى المرحلة الجامعية .
وإنها محاولة لاقتراح الحلول الممكنة لل صعوبات مدرسي الأدب من خلال تفعيل دور الوسائل التعليمية والوقوف على مدى توافرها واستخدامها في هذه المرحلة .
وكذ لك تقدم هذه الدراسة مجموعة معلومات تغير في مجال استخدام الوسائل التعليمية في العملية التعليمية

***حدود البحث:-**

-الحدود المكانية:المرحلة الثانوية_ولاية الخرطوم.

_الحدود الزمانية:في العام 2015_2016م

***منهج البحث:-**

تقوم هذه الدراسة علي استخدام المنهج الوصفي التحليلي للكشف عن دور الوسائل

التعليمية في تفعيل تدريس الأدب

بالمرحلة الثانوية –ولاية الخرطوم.لان المنهج الوصفي كفيل بالكشف عن دورها في

العملية التعليمية.

***أدوات البحث:-**

الاستبيان:هو احد وسائل البحث العلمي التي تستخدم للحصول علي جمع بيانات

تتعلق بأحوال الناس وميولهم واتجاهاتهم .

هيكل البحث:

يتكون البحث من اربعة فصول علي النحو الاتي:

الفصل الأول: الإطار العام للبحث.

الفصل الثاني: الإطار النظري والدراسات السابقة.

الفصل الثالث: اجراءات البحث ومناقشة وتحليل الاستبيان.

الفصل الرابع: النتائج 5858 والتوصيات والمراجع.

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

تعريفات ومصطلحات البحث:-

مفهوم الوسائل التعليمية:

- **الوسائل التعليمية:** هي كل ما يستخدمه المعلم من أجهزة و مواد وأدوات وغيرها، داخل الصف أو خارجها، لنقل خبرات تعليمية محدودة إلى المتعلم بسهولة ويسر ووضوح، مع الاقتصاد في الوقت، والجهد المبذول⁽¹⁾.
- **مفهوم التدريس:** هو عملية اجتماعية يتم من خلالها نقل مادة التعلم سواء كانت هذه معلومة أو قيمة أو حركة أو خبرة، من مرسل نطلق عليه المعلم، إلى مستقبل هو الطالب/التلميذ.
- **العملية التعليمية:** هي العملية التي يتم من خلالها عرض المادة التعليمية بطريقة يجب أن يتفاعل معها المتعلمين.
- **المرحلة الثانوية:** هي المرحلة التي تسبق المرحلة الجامعية وفيها يتم اعداد الطلاب للمرحلة الجامعية وهذه المرحلة تمثل قمة التعليم العام ومدته الدراسة في هذه المرحلة ثلاث سنوات، وتتراوح أعمار الطلاب فيها ما بين ثلاث عشر عاماً إلى سبعة عشر عاماً وفي نهايتها يجلس الطلاب لامتحان الشهادة السودانية الموحدة.
- **الأدب:** هو الكلام الجميل المؤلف بطريقة فنية تؤثر في النفس وتستثير فيها حب الخير والفضيلة والجمال وتبغض إليها الشر والرذيلة والقبح أو هو علم يشمل اصول فن الكتابة ويعنى بالآثار الخطية النثرية والشرعية، وهو المعبر عن حالة المجتمع البشري، والمبين بدقة وأمانة عن العواطف التي في نفوس شعب أو جيل من الناس، أو أهل حضارة من الحضارات.

¹ - ماجده السيد عبيده _ الوسائل التعليمية في التربية الخاصة ط"1" 1420 هـ _ 2000م دار صفاء للنشر والتوزيع - عمان، ص 30.

*تطور مفهوم الوسائل التعليمية:-

يقرن الكثير من المربين استخدام وسائل التعليم بالتقدم الصناعي والتكنولوجي الذي يشهده العالم في هذا القرن أو ما سمي بالثروة الصناعية وتطور وسائل الاتصال المختلفة. ورغم ذلك فإن الإنسان تعلم عن طريق المشاهدة أو ما نسميه بلغة العصر وسائل التعليم البصري منذ أن وطأت قدم الإنسان علي سطح الكرة الأرضية.

فقصة ابني آدم قابيل عندما قتل اخاه وقف حائراً أمام جثته لا يدري ماذا يفعل بها حتى أرسل الله له غراباً أراه ذلك قال تعالى: (فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُورِي سَوْءَ أَخِيهِ قَالَ يَا وَيْلَتَا أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوْرِي سَوْءَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ)⁽¹⁾دليلاً على تعلم الإنسان عن طريق المشاهدة .

وقد سجل الإنسان في الحضارات القديمة الرسومات الرائعة لبعض الحيوانات التي كانت تعيش في زمنه على جدران الكهوف التي كان يعيش فيها، ولما جاء الدين المسيحي سخر رجال الكنيسة ، الفن سواء التشكيلي من رسم ونحت ، أو فن مسرحي أو موسيقي الخ كوسائل لنشر تعاليم الدين المسيحي و ما ورد في الإنجيل ولو رجعنا للتاريخ مرة اخرى لو وجدنا أن الإنسان فكر بوسيلة يتعامل بها، فاهتدى إلى الرسوم والرموز ، واخذ يبسط هذه الرسوم والرموز إلى أن اصبحت الحروف والكلمات التي تتعامل بها في عصرنا الحاضر هي رموز للتعامل والتعبير.

وجاء الدين الإسلامي الحنيف فكان الرسول صلى الله عليه وسلم يقول للمسلمين (صلوا كما رايتموني اصلي) ، وأيضاً (خذوا عني مناسككم) وهنا نجد أن الرسول صلى الله عليه وسلم اتبع وسائل رآها مناسبة لنشر تعاليم الدين منها الإقناع والترغيب الخ⁽²⁾.

¹ - سورة المائدة , الآية 31.

² - يس عبد الرحمن – تكنولوجيا التعليم – منشورات جامعة السودان المفتوحة ط "1" 2006م, ص 6-7.

وهناك الكثير من العلماء ممن نادوا باستخدام الوسائل التعليمية التعليمية ومنهم:
*الحسن بن الهيثم "فقد استخدام تجربة عملية مع طلابه في فناء المسجد يريهم كيف
أن الأشياء تبدو منكسرة إذا ما وضعت في وسطين مختلفي الكثافة (الهواء والماء)
وذلك ليوضح لهم بالمشاهدة الواقعية نظرية انكسار الضوء في الماء.
*عبدالرحمن ابن خلدون:يوصي ابن خلدون في " مقدمته"المعلمين بالإعتماد في أول
خطوات تعليم المادة الجديدة على الأمثلة الحية لتعين المتعلمين على الإدراك والفهم
الصحيحين.

*فرويل:فقد أكد على استعمال النماذج والأشياء والرحلات كأدوات للتعلم.
*كونتليان:ترجع فكرة استعمال الوسائل لتسهل عملية التعلم في القرن الأول الميلادي
، عندما طالب كونتليان الأسباني وهو أحد معلمي روما أن يتم تعلم المتعلمين أشكال
الحروف وأسمائها في وقت واحد، وأن يستعمل المعلمون اللعب.
*وفي النصف الثاني من القرن التاسع عشر الميلادي ،وفي عام1919م تم طبع أول
كتالوج للأفلام التعليمية.

وفي بداية القرن العشرين، ظهر إلى الوجود ما يدعى بمدارس المتاحف ،وقد خدمت
هذه المدارس كمراكز لوحداث إدارية للتعليم المرئى عن طريق عمل المعارض
المتنقلة ،وتوزيع الصور، والأفلام، والرسومات، واللوحات ووسائل تعليمية اخرى،وقد
تم فتح اول مدرسة متحفية في سانت لويس عام 1905م وفي كلنفليلد بولاية أوهايو ،
وفي عدة مدن أمريكية أخرى.

وفي عام 1908م استعمل مصطلح التعليم المرئى حينما قامت شركة بطبع كتاب
يدعى "التعليم المرئى " مرشد المعلمين للشرائح المعنية ،والصور الحسية ،اما
جهاز الصور المتحركة فيعد من أول الوسائل السمعية البصرية ، التي استعملت في
المدارس ، وكان ذلك في النصف الثاني من القرن التاسع عشر،وفي عام 1910م تم
طبع أول كتالوج للأفلام التعليمية ، وقد كانت مدرسة روشنتشر الحكومية في

نيويورك أول مدرسة تتبنى استعمال الأفلام بصورة منتظمة في مجال " بأنه من الحكمة تعليم كل فروع المعرفة البشريه عن التعليم ، وحينذاك أدعى شخص اسمه "توماس أديسون" طريق الصور المتحركة ، ولكن مضت عشر سنوات لم يتحقق ذلك بعد الحرب العالمية الأولى نظرت الدول الكبيرة إلى التعليم نظرة أكثر جدية ، وتحولت منافستها على السعي لإزالة الأميه بأسرع وقت من بين شعوبها وفي،وتلك الفتره كثرت الآلات والأجهزه واستعمل الراديو والسينما للترفيه والإعلام وقد انصرف بعض المعلمين والمشرفين الى محاولات تربوية تستهدف توضيح الأشياء الرمزية والنظريات العقلية بوسائل حسية وأساليب توفر الوقت والجهد على المتعلمين وتساعدهم على تطوير خبراتهم وانماط مداركهم وقد كان للتصوير السينمائي الذى عرف فى تلك الفترة دور كبير في تحقيق تلك الحاجه فتم تصوير مايقوم به المدرب ، وعرض ذلك على آلاف الجنود،واستخدمت أيضا الملصقات الجداريه " البوسترات" بكثرة، وبعد اكتشاف الكهرباء تم اختراع الكثير من أجهزة الإسقاط الضوئي التعليمية،والمسجلات السمعيه .

فى عام1926م وضع سكرن أصول التعليم المبرمج. وعند قيام الحرب العالمية الثانيه كانت بعض الدول وخصوصاً الولايات المتحدة غير مستعدة لها استعداداً كافياً من الناحية البشرية ،فاتجهت إلى استعمال الوسئل الحسية وخصوصاً السمعية البصرية،للاِسراع فى تدريب رجالهم وإلقائهم في جميع ميادين الحرب والصناعة والمناجم والإنتاج.

_إذن كان للحرب العالمية الثانية، أيضا الأثر الكبير في تطور الوسئل التعليميه واستخدامها ، وبخاصة أن الموجات اللاسلكية كانت قد عرفت في ذلك الوقت ، مما أدى إلى اختراع الإذاعه المسموعه ثم الإذاعه المرئيه "التلفزيون" وفى الأربعينيات من القرن العشرين تم اختراع الحاسوب، الذي كان له الفضل الأكبر في تطوير الحياة المعرفية، وتقدمها بشكل سريع جدا ، حيث إنَّ التطور الذي واكب الحياة منذ

بدء الخليقه حتى الأربعينيات من هذا القرن كان اقل بكثير من التطور الذي على الحياة منذ الأربعينيات من هذا القرن، حتى يومنا هذا ،وقد أصبح الحاسوب من أساسيات التعليم في الدول المتقدمة ،وفي بعض دول العالم الثالث وكل ذلك دفع حدود التعلم الى آمد بعيدة⁽¹⁾.

* مما يبدو لنا أن الوسائل التعليمية قد مرت بمراحل من حركة التعليم السمعى مرور بالصور المتحركه وتطورت بعد ذلك في الوظيفة والمفهوم إذا انها لم تعد تقتصر في الغالب على الأشياء المادية فقط بل اصبحت تتعدى التقنيات الحديثة كما هو في عصرنا هذا في ما يسمى ب(الحاسوب).

***فلسفةالوسائل التعليمية:-**

تلعب الوسائل التعليمية دوراً مهماً في عملية التعليم والتعلم من حيث أنه تساعد في تسهيل إيصال المعلومات وتوضيحها للطلاب وتشمل الوسائل التعليمية ,أي وسائل سمعية وبصرية أو الأثنين معاً وذلك مثل:
الكتب, والمراجع, والفيديو التعليمي , والأفلام السينمائية, والسبورات , والمسجلات الصوتية , والحاسب الآلى.....الخ.

وكلما كانت الوسيلة ذات حواس مختلفة أو متعددة كانت الوسيلة جيدة الفهم. وكذلك تساعد هذه الوسائل المعلم أثناء تعليمه لطلابه بمجموعة من الأفكار والحقائق والمفاهيم التربوية التي يود أن يرسخها في أذهان الطلاب بالإستعانة ببعض الوسائل التي تساعد في تقريب تلك الأفكار والحقائق المجردة بالإضافة إلى ذلك أن الوسيلة التعليمية ترقى حب الإستطلاع لدى المتعلمين , وتتصل الوسائل التعليمية إتصلاً وثيقاً بطرق التدريس على إختلاف أنواعها ومستوياتها كما أنه ترتبط إرتباطاً مباشراً بالحياة الاجتماعية والاقتصادية للأفراد والمجتمعات أما في مجال المواد الدراسية تشكل الوسائل التعليمية دوراً أساسياً إذ أنها تقدم خبرات مباشرة وتساعد في كشف

¹ - ماجده السيد عبيده , مرجع سابق , ص 16-20

الغموض وتبعث الروح والمعنى في محتوى المادة المقررة وتفسيرها لكي تذلل صعوبتها للمتعلمين ومن المعايير الضرورية في طبيعة الوسائل التعليمية وإستخدامها أن تكون مناسبة لهدف الدرس وواضحة وبسيطة وتثير إهتمام المتعلمين وتفكيرهم⁽¹⁾.

*أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم:ـ

يقصد بعملية التعليم كما ذكرنا سابقاً انها هي عملية توصيل المعرفة إلى المتعلم، وخلق الدوافع، وإيجاد الرغبة لديه للبحث والتنقيب، والعمل للوصول إلى المعرفة، وهذا يقتضي وجود طريقة، أو أسلوب يوصله إلى هدفه. لذلك لا يخفى على الممارس لعملية التعليم والتعلم ما ينطوي عليه الوسائل التعليمية من أهمية كبرى في توفير الخبرات الحسية التي يصعب تحقيقها في الظروف الطبيعية للخبرة التعليمية، وكذلك في تخطي العوائق التي تعترض عملية الإيضاح إذا ما اعتمد على الواقع نفسه.

ويمكن حصر أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم في الآتي:ـ

1. توسيع مجال الخبرات التي يمر فيها الفرد _تهىء للطلبة خبرات متنوعة فتتيح فرص المشاهدة والاستماع والتأمل والتفكير.
2. تعمل علي معالجة اللفظ والتجريد _وذلك من خلال استخدام الوسيلة المناسبة حسب الموقف التعليمي ؛ لأن المعلم يتعلم في الموقف التعليمي الواحد من خلال اللفظ المجرد لذلك لا بد من وسيلة تجرد هذه الألفاظ وتجسد معناها للطلبة بكل يسر. والوسائل التعليمية تساعد علي زيادة خبرة الطالب فتجعله اكثر استعدادا للتعلم.

¹ - ماهر اسماعيل صبري محمد يوسف _ من الوسائل التعليمية الي تكنولوجيا التعليم _ ط"1" مكتبة الشقري الرياض _ 1999م , ص 26.

3. تزيد من ثروة وحصيلة التلاميذ من الالفاظ؛ لأنها تعطي معاني واضحة للفرد من خلال تعلمه من خلال الوسيلة.لأنها تسهم في توصيل ونقل المعلومات للطلاب والتي قد يصعب فهمها باستخدام الأساليب التقليدية.
4. تعمل علي ،إثارة الفرد وعللي ايجابية ونشاطه_فهي مشوقة تقدم المعلومة بأسلوب وطريقة تجذب انتباه المتعلمين.
5. تجعل الخبرات أكثر فاعلية وأبقى أثراً وأقل احتمالاً للنسيان_فهي تقدم معلومات حية وقوية التأثير مما يجعل المتعلم يتذكرها.
6. تشجع علي النشاط الذاتي_تساعد الطلاب على الأكتشاف والابتكار من خلال تعاملهم مع الوسائل التعليمية فهي تعمل على دافعية المتعلمين للتعلم.
7. تشارك في رفع كفاءة التعليم وجودته_فهي تساهم مساهمة فاعلة في توفير وقت وجهد كل من المعلم والتلاميذ .
8. تساعد على انماء المهارات واكتسابها_من خلال إثارة اهتمام الطلاب بالموضوعات الدراسية مما يخلق لديهم مزيداً من النشاط والرغبة في التعلم.
- 9_تتيح فرصاً للتنوع والتجديد المرغوب فيه ، وبالتالي تسهم في علاج مشكلة الفروق الفردية_فجميع المتعلمين يخاطبون من قبل المعلم بمستوى واحد ومن خلال تقديم الوسيلة للمثيرات تدفع المتعلمين للتفاعل بطرق وأساليب مختلفة.
- 10_تسهم في تكوين اتجاهات مرغوب فيها_فهي تساعد على تعديل السلوك وتكوين الاتجاهات التربوية المرغوبة؛ لأن المعلومة ليست كافية في تغيير الإتجاه المطلوب لدى المتعلمين فلا بد من وسيلة تؤكد هذه المعلومة⁽¹⁾.

¹- ربيحي مصطفى عليان ومحمد عبد الدبس - وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم ط"2" 1423هـ - 2003م دار صفاء للنشر والتوزيع - عمان، ص223.

*من هنا يظهر لنا أن الوسائل التعليمية تتمتع بقيمة وأهمية كبيرة في عمليتي التعليم والتعلم فهي تعمل على تشويق وإثارة الطلاب مما يجعل المادة الدراسية خالدة في أذهانهم.

*شروط اختيار الوسيلة التعليمية:ـ

لكي تؤدي الوسائل التعليمية الغرض الذي وجدت من أجله في عملية التعلم و بشكل فاعل لابد من مراعاة الشروط التالية:

● تحديد الأهداف التعليمية التي تحققها الوسيلة بدقة: وهذا يتطلب معرفة جيدة بطريقة صياغة الأهداف بشكل دقيق قابل للقياس ومعرفة أيضا بمستويات الأهداف: الحركي، الانفعالي، العقلي. وقدرة المستخدم على تحديد هذه الأهداف يساعده على الاختيار السليم للوسيلة التي تحقق هذا الهدف أو ذلك.

● معرفة خصائص الفئة المستهدفة ومراعاتها: ونقصد بالفئة المستهدفة التلاميذ، والمستخدم للوسائل التعليمية عليه أن يكون عرفاً للمستوى العمري والذكائي والمعرفة وحاجات المتعلمين حتى يضمن الاستخدام الفعال للوسيلة.

● أن تكون الوسيلة مثيرة للاهتمام والانتباه بحيث يراعي تفي إعدادها وتصميمها وإنتاجها الأسس النفسية والمبادئ العامة للتعلم ومدى مطابقتها للواقع قدر المستطاع.

● أن تكون الوسيلة التعليمية ذات صلة بالمنهاج وتحقق أهدافه.

● أن تكون متناسبة مع الوقت والجهد الذي يتطلبه استخدامها من حيث الحصول عليها والاستعداد وكيفية استخدامها.

● أن تتناسب مع البيئة التي تعرض فيها من حيث عاداتها وتقاليدها ومواردها الصناعية أو الطبيعية.

● أن تتناسب من حيث الجودة، والمساحة مع عدد الطلاب في الصف.

● أن تتصف بالبساطة والوحدة في المعلومات.

- أن تكون جذابة بألوانها ، بحيث لا تطغي الألوان على الأفكار الأساسية.
- أن تكون متقنة وجيدة التصميم من حيث تسلسل أفكارها وعناصرها وانتقالها من هدف تعليمي إلى آخر.
- أن يتوافر في الوسيلة عنصر الحركة قدر الإمكان.
- أن يكون فيها عنصر التشويق والجذب وإثارة الانتباه⁽¹⁾.

*قواعد استخدام الوسائل التعليمية:ـ

(أ) _ قبل الاستخدام:

- تحديد الوسيلة التعليمية المناسبة.
- التأكد من إمكانية الحصول عليها، واستخدامها ،وتوظيفها في تحقيق أهداف الدرس.
- تجربة الوسيلة قبل استخدامها .ومراجعتها قبل العرض.
- تجهيز متطلبات استخدام الوسيلة.
- تهيئة مكان عرضها.

(ب) _ أثناء استخدامها:

- تهيئة أذهان الطلاب للاستفادة منها، و ذلك من خلال:
- توجيه بعض الأسئلة حول محتوى الوسيلة.
- تحديد مشكلة معينة تساعد الوسيلة على حلها.
- هيئة الجو المناسب لاستخدامها، مثل:الإضاءة أوالتعتيم ،والتهوية،الهدوء والانضباط.

-استخدامها في الوقت المناسب.

- عرضها في المكان المناسب ،بحيث يتمكن جميع الطلاب من مشاهدتها.
- عرضها بأسلوب شيق ومثير،من خلال الحماس والبعد عن الرتابة في ذلك.
- الإجابة على استفسارات الطلاب عن الوسيلة ومحتواها.

¹- ماهر اصماعيل صبري محمد يوسف , مرجع سابق , ص 171-172.

ج)-بعد الانتهاء من استخدامها:

- تقويم الوسيلة للتعرف على مدى فعاليتها في تحقيق أهداف الدرس، ومدى تفاعل الطلاب معها، ومدى الحاجة لاستخدامها أو عدم استخدامها مرة أخرى.
- إعادة ترتيبها، وتعديلها-إن لزم الأمر-لاستخدامها مرة أخرى.
- حفظها في مكان مناسب لحين الحاجة إليها.

*تصنيف الوسائل التعليمية: _

الوسائل التعليمية كثيرة ومتنوعة ، لذلك تم تصنيفها في مجموعات لتسهيل دراستها وفهمها ، ولقد تعددت طرق التصنيف وذلك علي أساس الهدف منها ، أو على أساس الحاسة التي تتأثر بها مباشرة أو علي أساس نوع الخبرة التي تقدمها ، أو على أساس ما تحتاج اليه من أجهزة ، أو طريقة الحصول عليها ، أو طريقة عرضها ، أو قد تصنف على ضوء عدد المستفيدين منها ، أو طريقة انتاجها ، وغيرها الكثير من التصنيفات ، ومن أبرزها⁽¹⁾:

أولاً: تصنيفات حسب الحواس التي تتأثر بها مباشرة وتصنف الى ثلاثة مجموعات:

1. الوسائل السمعية :وتضم الوسائل التي تعتمد في عملية التعلم على حاسة السمع ومنها: المذياع ، والمسجل ومكبرات الصوت ومختبرات اللغة و كل ما يسمع.
2. الوسائل البصرية :وتشمل الوسائل التي تعتمد في عملية التعلم واكتساب الخبرات على حاسة البصر ومنها :الكتب والمجلات والخرائط والأفلام الصامتة وكل ما تبصره العين.
3. الوسائل السمعية البصرية:وتضم الوسائل التي تعتمد في عملية التعلم واكتساب الخبرات على حاستي السمع والبصر في وقت واحد مثل السينما والأفلام التعليمية الناطقة والتحركة.

1- أ.د.مصطفى عبدالسلام محمد ، أ.د. حسين بشير محمود، أ.د. إبراهيم عبدالفتاح يونس، د. أمل عبدالفتاح سويدان.مني محمد الجزار , تكنولوجيا التعليم مفاهيم وتطبيقات, ط"1"1425هـ_2004م دار الفكر ناشرون وموزعون , ص 62.

ثانياً: تصنيفات على أساس طريقة الحصول عليها:

1. وسائل جاهزة تنتجها المصانع وتكون على درجة من الاتقان ويمكن توظيفها واستخدامها كوسائل لتلبية احتياجات المتعلمين ومنها، الأفلام المتحركة والثابتة والخرائط.

2. وسائل مصنعة محلياً ينتجها المعلمون والتلاميذ وتكاليفها زهيدة ولا يتطلب انتاجها مهارات متخصصة كالخرائط والرسوم واللوحات.

ثالثاً: تصنيفات على أساس طريقة عرضها:

1. مواد تعرض ضوئياً على الشاشة: ويستخدم فيها جهاز خاص بالمادة التعليمية التي ستعرض ومنها، الشرائح والشفافيات والأفلام.

2. مواد لا تعرض ضوئياً: وهذه المواد تعرض بشكل مباشر على المتعلمين ومنها، التمثيليات، والمجسمات والسيورات والرسوم البيانية والخرائط.

رابعاً: تصنيفات تبعاً لعدد المستفيدين منها:

1. وسائل فردية يستخدمها المتعلم بمفرده مثل: الهاتف التعليمي والمجهر والحاسوب التعليمي الشخصي.

2. وسائل جماعية: وتشمل الوسائل التعليمية التي يمكن أن تستخدم في موقف تعليمي امام مجموعة في نفس الوقت وفي مكان واحد منها، المعارض والمتاحف العلمية ومختبرات اللغة، والزيارات الميدانية.

3. وسائل جماهيرية: وتشمل الوسائل التي تخاطب اعداد كبيرة من المتعلمين ومنها، التلفزيون، والاذاعة، والقنوات الفضائية، والانترنت.

خامساً: تصنيفات على أساس وسيلة الإنتاج:

1. وسائل تنتج آلياً مثل الصور الفوتوغرافية والرسوم المنسوخة آلياً وأشرطة الفيديو.

2. وسائل تنتج يدوياً مثل الشفافيات والرسوم والخرائط والنماذج .

سادسا: تصنيفات حسب وظيفتها:

1. وسائل العرض ووظيفتها عرض المعلومات للمتعلم فقط كالصور الساكنة والرسوم .
2. وسائل الأشياء وهي وسائل تكون المعلومات جزءاً منها أو موروثه فيها مثل الحجم والشكل والكتلة.
3. وسائل التفاعل وهي وسائل تعرض معلومات يتفاعل معها الطالب ،كأن يكتب شيئاً أو يذكر ومنها الكتب المدرسية.

سابعا: تصنيفات حسب فاعليتها:

1. تصنيفات سلبية ولا تتطلب اجابة نشطة مثل المذياع والأشرطة الصوتية والمادة المطبوعة.
2. تصنيفات نشطة يتجاوب معها المتعلم مثل التعليم المبرمج والتعليم بواسطة الحاسوب⁽¹⁾.

*مصادر الوسائل التعليمية:ـ

إنَّ الضرورة تقتضى أن يكون المعلم ملماً بالمصادر التى يمكن أن تزوده بالوسائل التعليمية المختلفة وكيفية الإفادة منها .ويمكن تحديد أهم هذه المصادر على الوجه التالى:

1. البيئة المحلية:

نقصد بالبيئة المحلية كل ما يحيط بالمعلم والطالب على حد سواء، داخل القطر الذي يعيشون فيه، وإن مجالات من الخبرة الواسعة يمكن أن تقدمها البيئة المحلية التى يعيش فيها التلميذ وتؤثر على تنشئته بدرجات متبانية، وقد أثبتت الدراسات أن التعلم لا يقتصر على ما تقدمه المدرسة داخل أسوارها للتلاميذ ولكنه يتأثر كثيراً

1- أ.د.مصطفى عبدالسلام محمد , وآخرون , مرجع سابق , ص 63.

بالمؤسسات الثقافية والاجتماعية وبالتالي تؤثر أيضاً على المناهج المدرسية وأهدافها التعليمية⁽¹⁾.

2. إنتاج المعلمين والتلاميذ: _

باستطاعة المعلمين ومشاركة تلاميذهم وتوجيههم إنتاج وعمل الكثير من الوسائل التعليمية الضرورية للمدرسة، والتلاميذ يستطيعون تحمل مسؤوليات كثيرة كعمل لوحات الإعلانات حيث يقوم المتعلمون بجمع موادها وتحضيرها من الصور المقصوفة والنماذج والعينات⁽²⁾.

*معوقات استخدام الوسائل التعليمية: _

يواجه التعليم في مختلف بلاد العالم مشكلات وتحديات، تملئها طبيعة العصر الذي نعيشه، وترجع هذه المشكلات أساساً إلى عدم الملاءمة بين الأنظمة التعليمية وبين المطالب لخصائص هذا العصر، ويتم مواجهة هذه المشكلات بطرق، وأساليب مختلفة فأستعانت مختلف دول العالم المقدمة والنامية بالوسائل التعليمية ولكن وجدوه معوقات ولكن ليس هناك شئ مؤكد يفيد في الكشف عن هذه المعوقات إلا أنه من خلال المشاهدة والملاحظة حيث ترجع هذه المعوقات لعدة عوامل منها:

1- عدم توافر المواد والوسائل التعليمية، وأجهزتها في المدارس، وكذلك نقص الإمكانيات المادية والتجهيزات المكانية اللازمة لاستخدامها.

2_ زيادة كثافة التلاميذ في حجرات الدراسة مما يؤدي الى عدم رؤية بعض التلاميذ للوسيلة التعليمية.

3_ حجرات التلاميذ غير مجهزة لاستخدام أجهزة الوسائل التعليمية.

4_ عدم وجود مسئول متخصص عن الوسائل التعليمية في المدرسة.

1- عبدالحافظ محمد سلامه - وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم - ط"1" 1428هـ - 1998م - دار الفكر والنشر - عمان، ص 23.

2- ماجدة السيد عبيد، تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، دار صفاء للنشر والتوزيع - عمان، 2001م، ص 76.

5_ عدم التشجيع على صناعة الوسائل التعليمية_ لاسيما أن البيئة مليئة بالمصادر التي تعين على صناعتها.

6_ عدم توافر المعلمين المؤهلين لاستخدام الوسائل وعدم قدرة المعلم على التخلص من استعمال الإسلوب اللفظي في التعليم.

7_ عدم توفير ادلة خاصة بأستخدام الوسائل.

8_ العبء الهائل في جدول المعلمين لاسيما أن الوسيلة تتطلب وقتاً وجهداً لاعدادها.

9_ عدم تجهيز الغرفة الصفية الحالية وتصميمها للاستخدام الامثل لمثل هذه الأجهزة.

10_ عدم اقتناع بعض المعلمين بالقيمة التعليمية للوسائل.

11_ عدم استقرار المناهج وكثرة التغير والتبديل.

12_ خوف بعض المعلمين من المبادأة او محاولة المشاركة في تجارب جديدة رائدة.

13_ النقص الواضح في استعدادات كثيرة في المباني التعليمية⁽¹⁾.

*بالأضافة إلى ما ذكر من معوقات إلا أننا نرى أن أهم هذه المعوقات تتركز في:

الحاجة إلى معلم ناجح يستطيع استخدام الوسائل التعليمية حتى تحقق التربية غايتها فأنها تحتاج إلى معلم ناجح يتقن مادته العلمية؛ لأن المعلم هو الركيزة الاساسية في العملية التعليمية وأن الوسائل التعليمية لاتجدي نفعاً كبيراً بدون معلم كفء يكسبها معناها التربوي وينفخ فيها روح الحياة.

بالأضافة إلى ذلك ايضاً نظام الإمتحانات نجده يهتم بالحفظ والتلقين ويهمل الجوانب التعليمية الاخرى مما يجعل الكثيرين يعتقدون أنه لا حاجة إلى استخدام الوسائل التعليمية في التدريس.

¹ - محمد علي السيد_ تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية ط"2" 2009م مكتبة الاسراء للنشر والتوزيع. ص 114.

***نماذج من أجهزة الوسائل التعليمية ودورها في تدريس الأدب:ـ**

***السيبورة:ـ**

هى من اقدم الوسائل التعليمية المستعملة في حقل التعليم ،وهي قاسم مشترك في جميع الدروس وكل الصفوف وتعد اكثر الوسائل التعليمية انتشاراً وتوافراً واستعمالاً. ويعود السبب في انتشارها إلى سهولة استعمالها من قبل المعلم والمتعلم ، إضافة إلى مرونتها عند الاستعمال وسهولة إزاله ما يكتب عليها⁽¹⁾.

***ويمكن الاستفادة منها في تدريس الأدب في الآتى:ـ**

ـ إبراز المواد المهمة في القصيدة كالكلمات الجديدة والصعبة والافكار الرئيسية فيها.
ـ نسخ مواد غير موجودة في الكتاب المدرسي ، أو كتابة المواد التي تلزم أثناء مناقشة وشرح القصيدة.

***الكتاب المدرسي:ـ**

يعتبر من الوسائل التعليمية التي لا غنى عنها ويجب أن يراعى فيه ما يلي:ـ
ـ القراءة المتأنية والواعية من قبل المعلم للقصيدة التي يريد أن يدرسها لتلاميذه قبل عرضها عليهم.

ـ حصر الأخطاء والملاحظات الجدير بالاهتمام.

ـ لا ينبغي الاقتصار على الكتاب المقرر عند تدريس القصيدة بل يجب ايضا الاستعانة بالسيبورة وأن يلجأ المعلم مع طلابه إلى الكتاب عند قراءة التدريبات والإجابة عليها.
*جهاز عرض فوق الراس(الأوفرهيد):ـ

يتم فيه العرض عن طريق الشفافيات أو الورق البلاستيكية التي تشمل على صور توضيحية،أو تكتب عليها المادة بالقلم(الفلوماستر) لتعرض على الجدار بواسطة مرور الضوء من خلالها.

من ميزاته:ـ أنه توفر للمعلم الكثير من الوقت والجهد.

1- صلاح محمود _تكنولوجيا الوسائل التعليمية ط"1"1998-دار البازوري العلمية للنشر والتوزيع , ص 32.

-يمكن استخدامه دون الحاجة إلى تعقيم كامل للغرفة.

-يسهل عملية الكتابة على المدرس.

اما عن دورها في تدريس الأدب:

تمكن المعلم من كتابة النصوص والأمثلة والكلمات ومعانيها والكلمات الصعبة الواردة في القصيدة مسبقاً، وبالتالي تكون العملية التعليمية أكثر إتقاناً كما ايضاً توفر

الوقت الذي يستغرقه المعلم في كتابة القصيدة في السبورة.

***الاجهزة الصوتية:**

يمكن الاستفادة في تدريس الأدب من خلال تسجيل قراءة المعلم النموذجية للقصيدة

ويجب أن تمتاز قراءته بالآتي:

سلامة النطق، ووضوح الصوت، وسلامة الأداء اللغوي وتمثيل المعانى .

ثم تعرض على مسامع الطلاب للاستفادة منها من خلال المحاكاة والتقليد.

*الرسوم والجداول البيانية:

يمكن استخدامها في بيان الإتجاهات الأدبية ،ومن ينتمي إليها من الشعراء، وخصائص العصور الأدبية.

*الحاسوب:

إستخدام الحاسوب في التعليم:

يمثل الحاسوب قمة ما أنتجته التقنية الحديثة, فقد دخل الحاسوب شتي من احي الحياة بدءا من المنزل وانتهاءً بالفضاء الخارجي وأصبح يؤثر في حياة الناس بشكل مباشر أو غير مباشر. ولما يتمتع به من مميزات لا توجد في غيره من الوسائل التعليمية فقد اتسع إستخدامه في العملية التعليمية , ولعل من أهم هذه المميزات:

1. التفاعلية:

حيث يقوم الحاسوب الإستجابة للحدث الصادر عن التعليم فيقرر الخطوات التالية بناءً علي إختيار المتعلم ودرجة تجاوبه, من خلال ذلك يمكن مراعاة الفروق المفردية للمتعلمين , حيث يتم تشكيل حلقة دراسية ثنائية الإتجاه بين البرنامج والمتعلم وبذلك يتمكن التلميذ من مراجعة ما تعلمه ودراسة ما يريد وإذا إحتاج الي مساعده لحنقطة صعبة عليه فان البرنامج يقوم بتزويده بما يحتاج لفهم ما صعب عليه.

2. تحكم المتعلم بالبرنامج:

لدى المتعلم الحرية في تعلم ما يشاء متي شاء وله أن يختار الجزء أو الفقره التي يريد أن يتعلمهاويراها مناسبة له وبذلك تكون لديه الحرية في اختيار ما يريد تعلمه والكمية المطلوبة.

3. نقل المتعلم من دور المتلقي الي مستنتج:

إن استخدام الحاسوب في العملية التعليمية يساعد علي ان ينقل المتعلم من دور المتلقى للمعلومات والمعارف والمفاهيم من قبل المعلم الي مستنتج لهذه

المفاهيم والفرضيات من خلال المعلومات والبيانات التي يقدمها البرنامج حول موضوع ما ويقود الطالب الي استنتاج الفرضية او المفهوم.

4. الإثارة والتشويق:

إن وجود الإثارة والتشويق في العملية التعليمية امر هام جداً وعنصر له دور اساسي في التفاعل الجيد بين التلاميذ والمادة التعليمية , والحاسوب تتوفر فيه هذه الصفة حيث يتم مراعاة وجودها عند تصميم البرامج التعليمية التي تحاول جذب الطلاب الي التعلم دون ملل .

الحاسوب كوسيلة تعليمية:

يعتبر استخدام الحساسوب كوسيلة تعليمية ذو أثر فعال في التعليم عموماً والتعليم العالي علي وجه الخصوص حيث يكون دوره مشابه لدور السبورة او جهاز العرض فيمكن للمعلم أن يقوم بتحضير درس معين وعرضه بالحاسب عبر برنامج Power point مثلاً , وهذا يوفر للمعلم الوقت والجهد ولا شك أن أسلوب العرض إذ كان بالصور والرسوم والحركات سوف يكون خبرات لمتعلمين وهي طريقة عملية يستخدمها معظم المعلمين في الوقت الحاضر⁽¹⁾.

¹ - عبدالله بن عبدالعزيز الموسي _ مقدمهفي الحاسب والانترنت مكتبه الفهد والرياض .

*الدراسات السابقة:

هناك نوعين من الدراسات السابقة:

اولا :الدراسات التي تتعلق بموضوع الدراسة بصفة مباشرة.

ثانيا:دراسات سابقة تتعلق بموضوع التحصيل الدراسي.

1_الدراسات السابقة المتعلقة بموضوع الدراسة بصورة مباشرة:

هناك دراسات عربية سابقة ذات صلة مباشرة بموضوع الدراسة الحالي ومنها استطاع الباحث اختيار المجتمع وتحديد العينة والأداة والمعالجة الإحصائية،ومن هذه الدراسات:

1_دراسة عوض حسان"1998" :

تبين من دراسة عوض حسان التجريبية على مجموعتين من التلاميذ.والتي تقوم على مبدأ المجموعات الضابطة والتجريبية" تسير المجموعة الأولى حسب الطريقة التقليدية وتستخدم التانيه الوسائل التعليمية. وتم تحليل نتيجة التجربة بواسطة الحاسب الآلى على اختبار(ت) ودلالته الإحصائية عندى مستوى شك 0,05 و درجة حرية497،وكانت النتائج لصالح المجموعة التجريبية مما أكد نجاح التجربة. أظهرت النتائج أن الوسائل التعليمية تساعد على تقديم تعليم افضل. والذى تم تدريسهم بواسطة هذه الوسائل التعليمية كان تحصيلهم أعلى من تحصيل التلاميذ الذين درسوا بالطرق التقليدية.

2_ دراسة حافظ عباس الفكى (1998م):

هدفت الدراسة الى أن الوسائل المستمدة من خامات البيئه هي المنقذ من التكلفة العالية للوسائل عموماً ،ومن الأساليب الدخيلة التي لا تناسب مجتمعاتنا المحافظة . وتعتبر خامات البيئه هي المحور الرئيسى للدراسة، وقد اتبع الباحث المنهج الوصفى التطبيقى والمنهج التحليلى .وقد خلصت الدراسة إلى أن الوسائل التعليمية هي تلك التى تستمد من البيئه عبر العصور والأطوار التعليمية الحضارية المختلفة. كما أبرزت الدراسة أن المعلم هو المحور الذى يدور حوله العملية التعليمية التربوية عموماً وهى الوسيلة التعليمية الأولى ومن غيره لا يمكن للمنهج أو المتلقى التحسس نحو الطريق القويم ،لذا لابد من تدريب وتأهيل المعلم ، فالمعلم من غير وسيلة ناقص فى أدائه، والمعلومة من غير وسيلة تصبح باهته لا تتركز فى أذهان المتلقين بالسرعة والصورة المثلى المطلوبة.

أن جميع الوسائل التعليمية والأدوار المعينه فى عملية التعلم والتعليم ،وخاصة تلك المصنعة من البيئه يجب أن تتم تحضيرها بواسطة المعلم وبمشاركه فعالة من المتلقين.

3_ دراسة آمال أحمد دفع الله (1998):

هدفت الدراسة غلى بيان الابعاد الإيجابية المرتبه على ظهور الحاسوب فى مجال التعليم و المؤسسات التعليمية ، ويهدف إلى تحديد موقع المعلم كعامل مؤثر بالصف مع أهمية وجود الحاسوب.

وكذلك يهدف إلى تأكيد إيجابية الحاسوب فى حفظ واسترجاع المعلومات . واستخدمت الباحثة المنهج الوصفى التحليلى وقد استخدمت أدوات الاسبيان والمقابلة والملاحظة وصولاً لنتائج البحث ،وكانت الجامعات السودانية داخل ولاية الخرطوم هى حدود البحث المكانية متمثلة فى طلاب الصفين الأخيرين.

أما الحدود الزمانية فكانت لفترة من 1996_1998م.

وقد استخدمت اختبار مربع كاي وهو اختبار خاص بإيجاد الفرق بين نسبتين، وتوصلت إلى النتائج التالية:

1_ إدخال الحاسوب في المجال التربوي للمؤسسات التعليمية في السودان ضرورة علمية لا بد منها في جميع مراحل التعليم.

2_ إن وجود الحاسوب لا يغنى عن وجود المعلم داخل الفصل، إدخال دراسة الحاسوب في الأوساط الأكاديمية لا يشكل أى ضرر على سلوكيات الطلاب والطالبات الإجتماعية من حيث الاختلاط بالأسرة والمشاركة في المجتمع وطبائعه.

4_ دراسة إبراهيم الخليفة (1998)م:

تطرق الباحث لدور الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للأطفال وتعتبر الوسائل التعليمية عنصراً هاماً ولا يمكن القول بأن تعلم اللغة للأطفال يكون مستحيلاً إذ لم تقدم أو تستخدم الوسائل التعليمية.

ولقد كان تعليم الأطفال من غير وسائل ، إلا أن نشاط التعلم قليل ، ودور الوسائل التعليمية في مثل هذا التعلم كبير، ففي الطريقة الفكرية لتعلم المهارات لا بد أن تكون المثبرات مرتبطة بالوسائل السمعية، والبصرية.

ولما كان الجانب العلمي والتطبيقي من الأهمية لهذه البحوث فقد رأى الباحث انه لا بد من وضع وتصميم منهج ووحدات دراسية تلائم الأطفال في مثل هذا العمر، وقد راعى الباحث عدة أمور أهمها:

1_ سهولة اللغة التي تقدم بها للدرس للأطفال.

2_ أن تشمل هذه الدروس على معلومات تتطابق والبيئة.

3_ يقدم للدرس للأطفال بواسطة الوسيلة التي يرغب الأطفال في مشاهدتها ويقبلون عليها.

وقد لاحظت الباحثة من خلال هذه التجربة العملية أن منهج الصف الأول بمرحلة الأساس يحتوى فعلاً على هذه الأمور التي ذكرها الباحث إبراهيم الخليفة ولكن تكمن المشكلة في أن بعض المدرسين لا يقومون بتطبيق المنهج

دراسة وطاس محمد:

أظهرت الدراسة أثر الوسائل التعليمية في عمليتي التعليم والتعلم وأجرى الباحث تجربة على مجموعتين من التلاميذ في ظروف متشابهة إحداهما تستخدم الوسائل التعليمية والأخرى تدرس بالطرق التقليدية دون استخدام الوسائل التعليمية. وبنهاية البرنامج أجريت الأختبارات لمعرفة الفارق الناتج بين المجموعتين ، وكان المعدل العام هو 10,39 من مجموع الدرجات المتحصلة في الفصل الذي استخدمت فيه الوسائل التعليمية.

أما الفصل الآخر فقد كان المعدل العام هو 7,85 من مجموع الدرجات وقد أسفرت الدراسة على أن نجاح المجموعة التجريبية ويعود الى أثر استخدام الوسائل التعليمية في طريقة النطق والقراءة والكتابة إلا أنها طبقت في فصلين منفصلين مثل كل منهما مجموعة ولم تعم الصورة التي تثبت صدق التجربة.

***تحليل الدراسات السابقة:**

من خلال الدراسات السابقة يظهر لنا أن هذه الدراسات تعتبر شئ أساسي ولها اهمية كبيرة في تطوير العملية التعليمية وتحفيز المتعلمين على المواظبة على الدروس وأثار دافعيتهم للتعلم.

مما يبدو أن الوسائل التعليمية تساعد المعلم على إنجاز مهامه في العملية التعليمية وتوفر له الوقت والجهد.

ونجد أن معظم هذه الدراسات قد نادى بتوظيف البيئة في انتاج الوسائل التعليمية واشراك الطلاب في انتاجها،وكما نادى بتدريب المعلم لكي يتمكن من استخدامها و

مواكبه التطور وخاصة عند استخدام الوسائل التعليمية الحديثة كالحاسوب لأن المعلم هو الركيزة الأساسية في العملية التعليمية. ومن الملاحظ لنا معظم الدراسات السابقة إتفقت على أن هنالك علاقة وثيقة تربط بين التحصيل الدراسى واستخدام الوسائل التعليمية في العملية التعليمية.

الفصل الثالث

اجراءات البحث ومناقشة وتحليل
الاستبيان.

الفصل الثالث

إجراءات البحث ومناقشة وتحليل الاستبيان

يتناول الباحثون في هذا المبحث وصفاً للطريقة والإجراءات التي اتبعها في تنفيذ هذه الدراسة، يشمل ذلك وصفاً لمجتمع الدراسة وعينته، وطريقة إعداد أدواتها، والإجراءات التي اتخذت للتأكد من صدقها وإثباتها، والطريقة التي اتبعت لتطبيقها، والمعالجات الإحصائية التي تم بموجبها تحليل البيانات وإستخراج النتائج، كما يشمل المبحث تحديداً ووصفاً لمنهج الدراسة.

أولاً: مجتمع الدراسة :

يقصد بمجتمع الدراسة المجموعة الكلية من العناصر التي يسعى الباحثون أن يعمموا عليها النتائج ذات العلاقة بالمشكلة المدروسة. يتكون مجتمع الدراسة الأصلي بعض من المعلمين المنتمين الي المرحلة الدراسية الثانوية. أما عينة الدراسة فقد تم بطريقة عشوائية من مجتمع الدراسة. حيث قام الباحث بتوزيع عدد (50) استبانة على المستهدفين من المعلمين ، وتمت الاستجابة علي جميع البيانات حيث أعادوا الإستبيانات بعد ملئها بكل المعلومات المطلوبة أي ما نسبته (100%).

وللخروج بنتائج دقيقة قدر الإمكان حرص الباحث على تنوع عينة الدراسة من حيث شملها على الآتي:

1- الافراد من مختلف الفئات العمرية.

2-الافراد ذكوراً وإناثاً .

3- الافراد من مختلف المؤهل العلمي .

4- الأفراد من مختلف سنوات الخبرة العملية.

فيما يلي وصفاً لأفراد عينة الدراسة وفقاً للمتغيرات أعلاه (خصائص المبحوثين) مقسمة علي جداول واشكال بيانية .

ثانياً: أداة الدراسة :

أداة البحث عبارة عن الوسيلة التي يستخدمها الباحث في جمع المعلومات اللازمة عن الظاهرة موضوع الدراسة. ويوجد العديد من الأدوات المستخدمة في مجال

البحث العلمي للحصول على المعلومات والبيانات اللازمة للدراسة. وقد اعتمد الباحث على الاستبانة كأداة رئيسية لجمع المعلومات من عينة الدراسة، حيث أن للاستبانة مزايا منها:

- 1- يمكن تطبيقها للحصول على معلومات عن عدد من الأفراد.
- 2- قلة تكلفتها وسهولة تطبيقها.
- 3- سهولة وضع أسئلة الاستبانة وترسيم ألفاظها وعباراتها.
- 4- توفر الاستبانة وقتا للمستجيب وتعطيه فرصة للتفكير.
- 5- يشعر المجيبون على الاستبانة بالحرية في التعبير عن آراء يخشون عدم موافقة الآخرين عليها.

الاساليب الاحصائية المستخدمة

لتحقيق أهداف الدراسة و للتحقق من فرضياتها , تم إستخدام الاساليب الاحصائية الاتية :

- 1- الأشكال البيانية .
- 2- التوزيع التكرارى للإجابات.
- 3- النسب المئوية.
- 4- الوسيط.
- 5- اختبار مربع كاي لدلالة الفروق بين الاجابات .

وذلك بإستخدام برنامج : SPSS

للحصول على نتائج دقيقة قدر الامكان , تم استخدام البرنامج الاحصائي والذي و هو برنامج يقوم بتحليل البيانات في جميع المجالات الذى يشير اختصارا الى الحزمة الاحصائية للعلوم الاجتماعية ٥ :

Statistical Package for Social Sciences

في هذه الدراسة تم تقسيم تحليل الدراسة الي تحليل وصف البيانات الشخصية والعبارات في صورة أعداد ونسب مئوية مدعومة بالرسومات البيانية لمزيدا من الفهم والتوضيح , و تحليل عبارات الفرضيات لمعرفة ما اذا كانت متحققة أم لا .

مناقشة وتحليل الاستبيان

الجزء الاول: البيانات الشخصية:

جدول رقم (1)

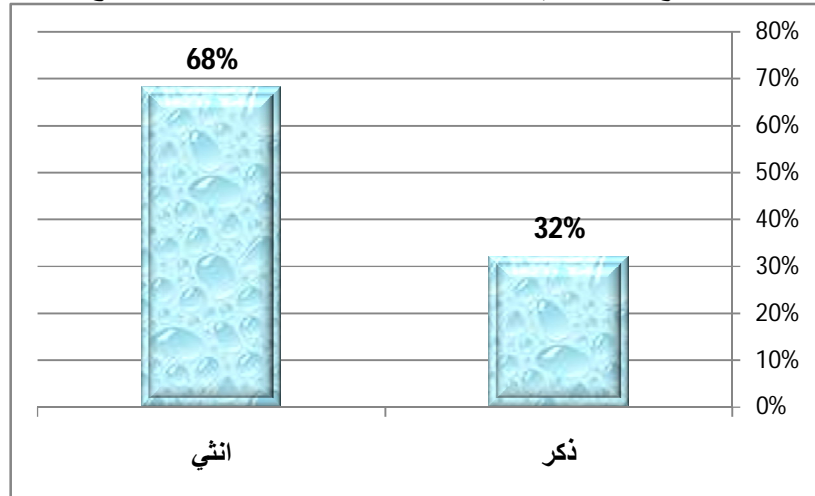
التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب النوع

النسبة %	التكرار	العبرة
32%	16	ذكر
68%	34	انثي
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن نسبة الاناث في العينة المبحوثة هي النسبة الاغلب حيث بلغت نسبتهم 68% بينما بلغت نسبة الافراد الذكور 32% .

شكل رقم (1)

التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب النوع

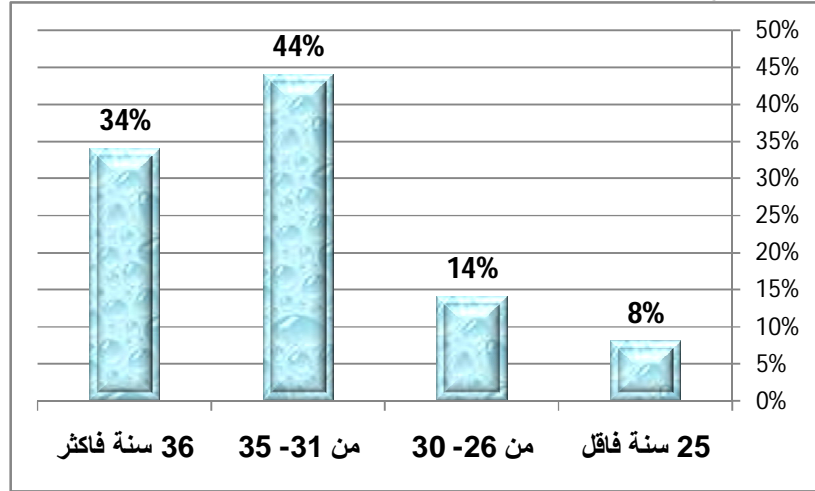


جدول رقم (2)
التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب الفئة العمرية

النسبة %	التكرار	العبرة
8%	4	25 سنة فاقل
14%	7	من 26-30
44%	22	من 31-35
34%	17	36 سنة فاكثر
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
يتضح من الجدول أعلاه أن الافراد الذين تقل اعمارهم عن 25 سنة نسبتهم 8% والافراد الذين تتراوح اعمارهم ما بين 26-30 سنة نسبتهم 14% اما الافراد ما بين 31-35 نسبتهم 44% وهي النسبة الاغلب بين افراد العينة اما الافراد الاكبر من 36 سنة نسبتهم 34%.

شكل رقم (2)
التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب الفئة العمرية

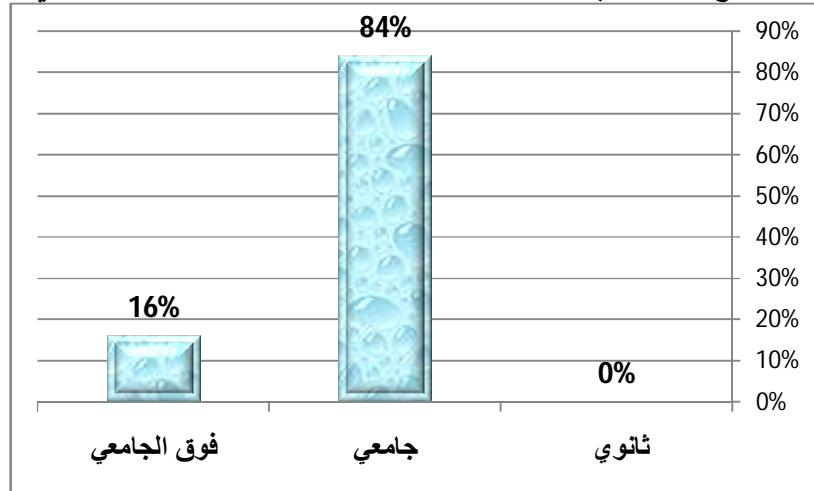


جدول رقم (3)
التوزيع التكراري لأفراد العينة المبحوثة حسب المؤهل العلمي

النسبة %	التكرار	العبارة
0%	0	ثانوي
84%	42	جامعي
16%	8	فوقالجامعي
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
يتضح من الجدول أعلاه انه لا يوجد اي فراد في المرحلة الثانوية ونسبتهم 0% اما الافراد في المرحلة الجامعية نسبتهم 84% وهم الفئة الاغلب في العينة المبحوثة والافراد حملة الشهادة الجامعية نسبتهم 16%.

شكل رقم (3)
التوزيع التكراري لأفراد العينة المبحوثة حسب المؤهل العلمي



جدول رقم (4)

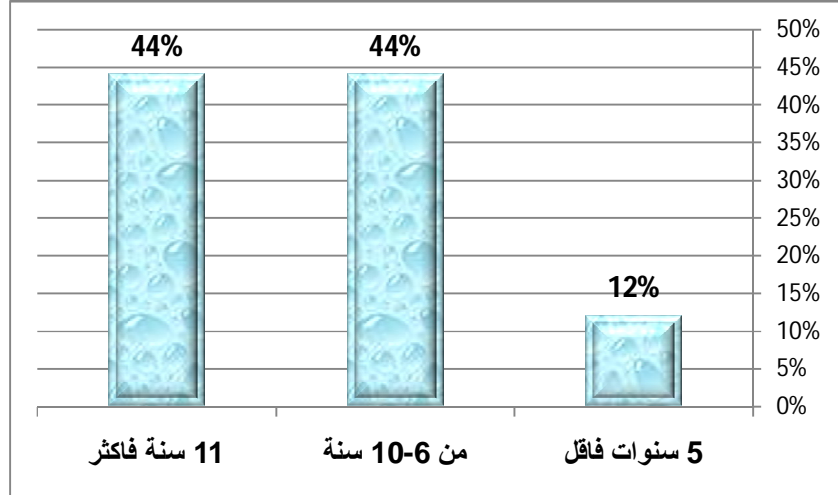
التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب الخبرة العملية

النسبة %	التكرار	العبرة
12%	6	5 سنوات اقل
44%	22	من 6-10 سنة
44%	22	11 سنة فاكثر
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
يتضح من الجدول أعلاه ان الافراد الذين تقل سنوات خبرتهم عن 5 سنوات نسبتهم 12% والافراد ما بين 6-10 سنة نسبتهم 44% والافراد الذين سنوات خبرتهم اكثر من 11 سنة نسبتهم 44%.

شكل رقم (4)

التوزيع التكراري لافراد العينة المبحوثة حسب الخبرة العملية



الجزء الثاني: اسئلة الاستبيان:

عبارات المحور الاول : الوسائل التعليمية:

جدول رقم (5)

لا يمكن الاستغناء عن الكتاب المدرسي كوسيلة تعليمية فعالة في توصيل الدروس

النسبة %	التكرار	العبرة
12%	6	اوافق
88%	44	اوافقا ليحدا
0%	0	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م

من الجدول أعلاه يتضح أنه لا يمكن الاستغناء عن الكتاب المدرسي كوسيلة تعليمية

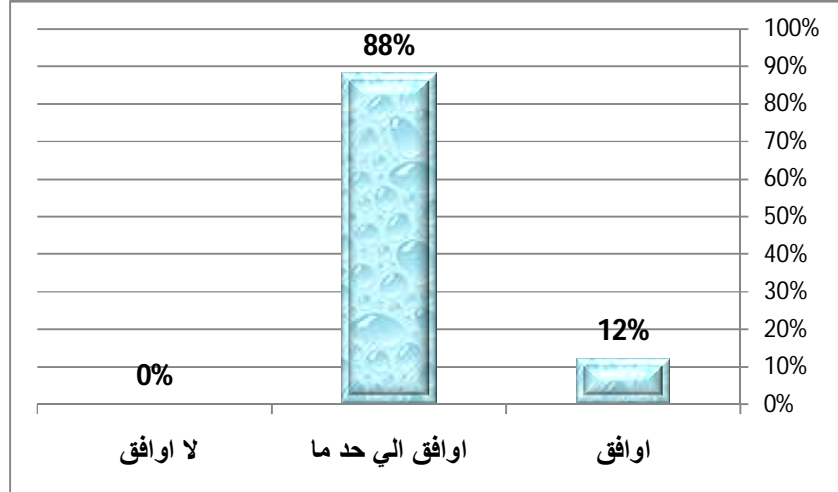
فعالة في توصيل الدروس حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق

فوصلت نسبتهم 12% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 88%

اما الافراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 0%.

شكل رقم (5)

لا يمكن الاستغناء عن الكتاب المدرسي كوسيلة تعليمية فعالة في توصيل الدروس

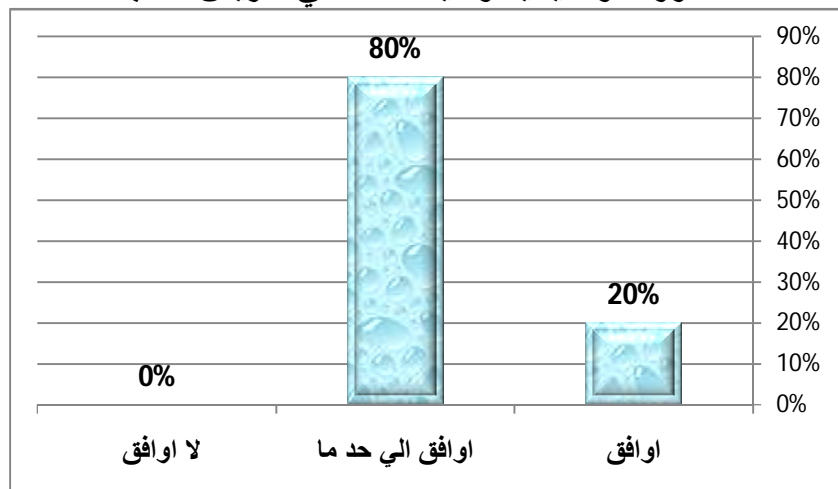


جدول رقم (6)
الصور التوضيحية وسيلة فعالة في تدريس الادب

النسبة %	التكرار	العبارة
20%	10	اوافق
80%	40	اوافقالحدما
0%	0	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن الصور التوضيحية وسيلة فعالة في تدريس الادب حيث
اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 20% والافراد الذين
أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 80% اما الافراد الذين يرون غير ذلك
واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 0%.

شكل رقم (6)
الصور التوضيحية وسيلة فعالة في تدريس الادب

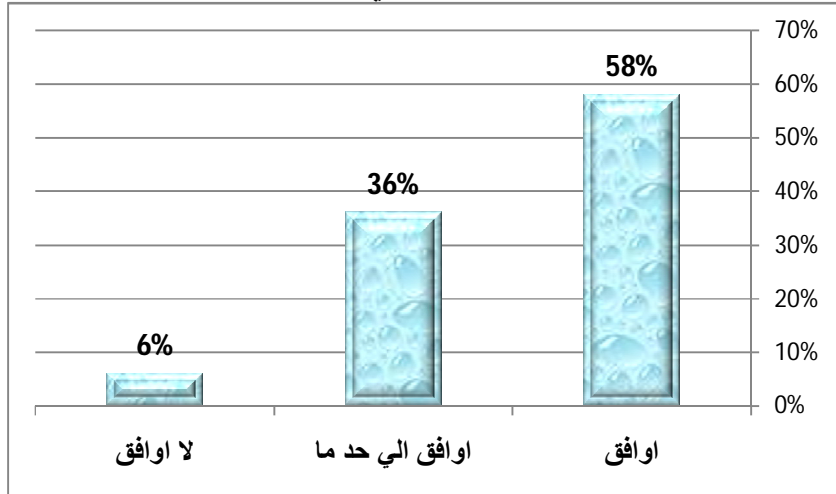


جدول رقم (7)
يمكن الاستفادة من البيئة المحلية في ابتكار وسال تعليمية مفيدة

النسبة %	التكرار	العبارة
58%	29	اوافق
36%	18	اوافقالحدما
6%	3	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
 من الجدول أعلاه يتضح أن يمكن الاستفادة من البيئة المحلية في ابتكار وسال تعليمية مفيدة حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 58% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 36% اما الافراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 6%.

شكل رقم (7)
يمكن الاستفادة من البيئة المحلية في ابتكار وسال تعليمية مفيدة



جدول رقم (8)

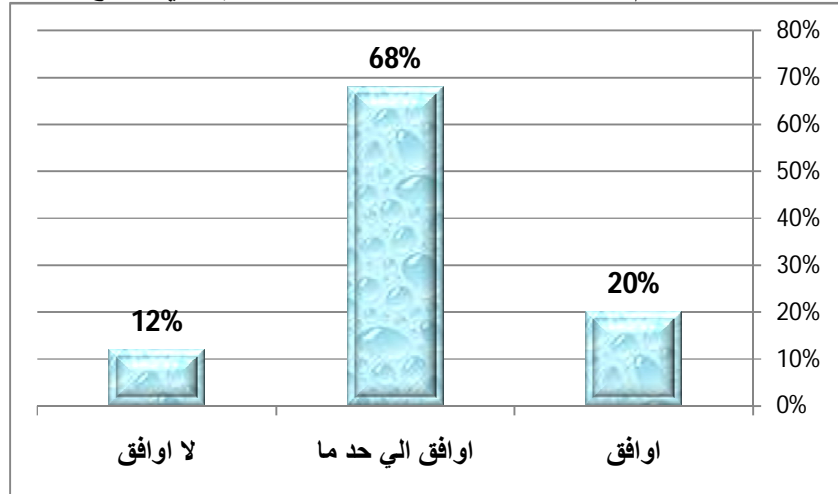
الاكتفاء باستخدام الوسائل التعليمية التقليدية يؤدي الي نتائج سالبة

النسبة %	التكرار	العبارة
20%	10	اوافق
68%	34	اوافقا لحدما
12%	6	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن الاكتفاء باستخدام الوسائل التعليمية التقليدية يؤدي الي نتائج سالبة حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 20% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 68% اما الافراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 12%.

شكل رقم (8)

الاكتفاء باستخدام الوسائل التعليمية التقليدية يؤدي الي نتائج سالبة



جدول رقم (9)

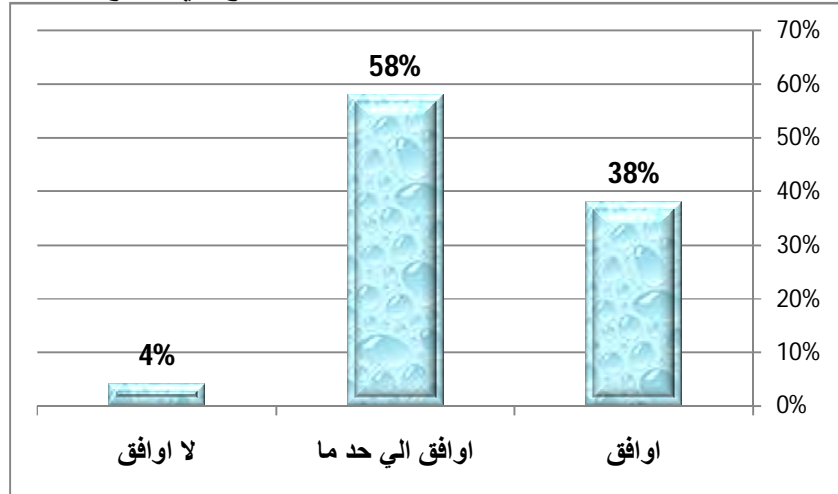
تحديد الوسائل التعليمية التقليدية من التجديد والتنوع في شرح القصائد

النسبة %	التكرار	العبارة
38%	19	اوافق
58%	29	اوافقا لحدما
4%	2	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن الوسائل التعليمية التقليدية تحدد من التجديد والتنوع في شرح القصائد حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 38% والأفراد الذين اختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 58% أما الأفراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 4%.

شكل رقم (9)

تحديد الوسائل التعليمية التقليدية من التجديد والتنوع في شرح القصائد

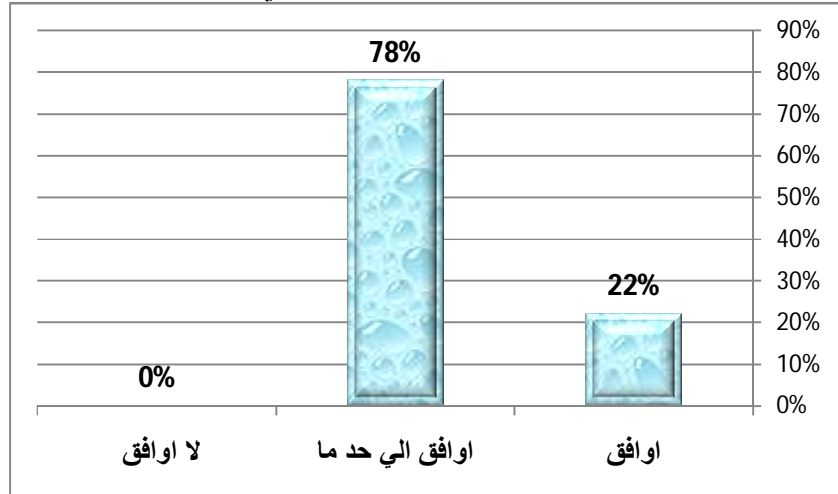


جدول رقم (10)
الحاسوب من الوسائل التعليمية الفعالة في توصيل الدروس

النسبة %	التكرار	العبارة
22%	11	اوافق
78%	39	اوافقا لحدما
0%	0	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
 من الجدول أعلاه يتضح أن الحاسوب من الوسائل التعليمية الفعالة في توصيل
 الدروس حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 22%
 والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 78% اما الافراد الذين يرون
 غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 0%.

شكل رقم (10)
الحاسوب من الوسائل التعليمية الفعالة في توصيل الدروس

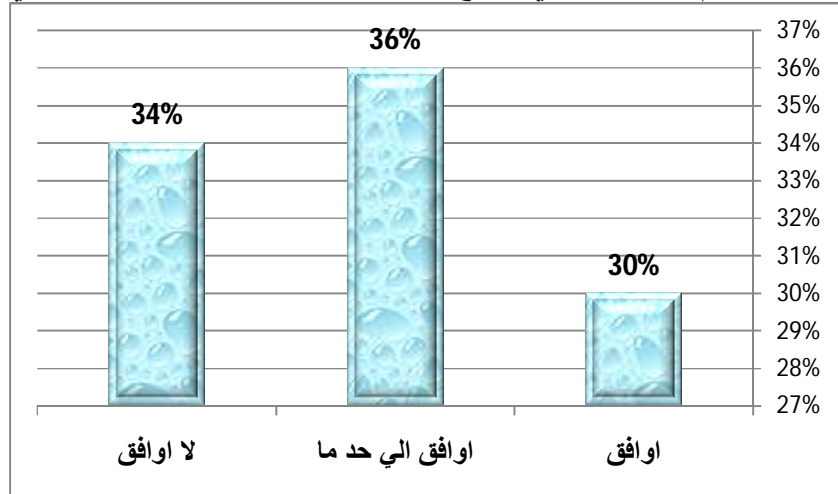


جدول رقم (11)
تعتبر الافلام المصورة في شرح القصائد افضل من الكتاب المدرسي

النسبة %	التكرار	العبارة
30%	15	اوافق
36%	18	اوافقا لحدما
34%	17	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن الافلام المصورة في شرح القصائد تعتبر افضل من الكتاب المدرسي حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 30% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 36% اما الافراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 34%.

شكل رقم (11)
تعتبر الافلام المصورة في شرح القصائد افضل من الكتاب المدرسي

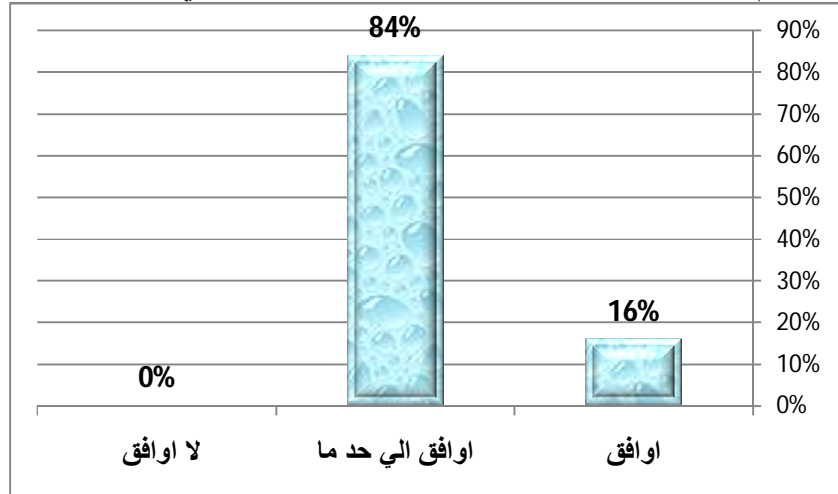


جدول رقم (12)
استخدام الوسائل التعليمية الحديثة يحدث دور فعال في تدريس الالاب

النسبة %	التكرار	العبارة
16%	8	اوافق
84%	42	اوافقالحدما
0%	0	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
 من الجدول أعلاه يتضح أن استخدام الوسائل التعليمية الحديثة يحدث دور فعال في
 تدريس الالاب حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم
 16% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 84% اما الافراد الذين
 يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 0%.

شكل رقم (12)
استخدام الوسائل التعليمية الحديثة يحدث دور فعال في تدريس الالاب

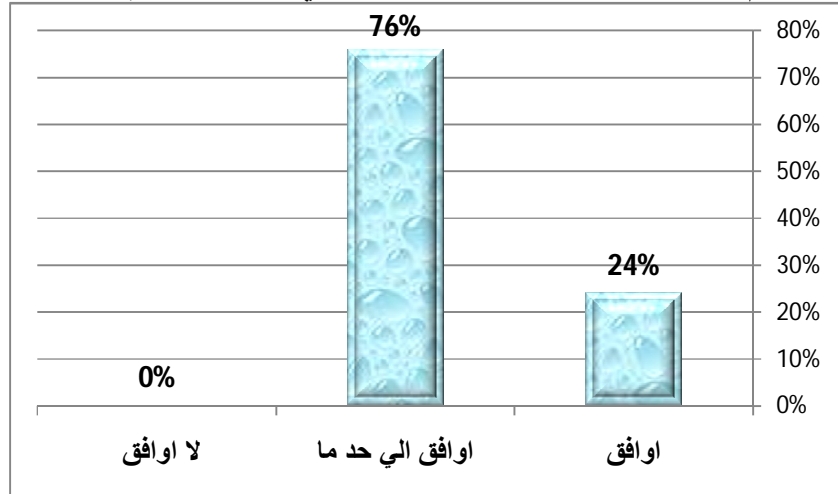


جدول رقم (13)
استخدام الوسائل التعليمية الحديثة زيادة في التحصيل لدي الطلاب

النسبة %	التكرار	العبارة
24%	12	اوافق
76%	38	اوافقا لحدما
0%	0	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن استخدام الوسائل التعليمية الحديثة زيادة في التحصيل لدي الطلاب حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 24% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 76% اما الافراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 0%.

شكل رقم (13)
استخدام الوسائل التعليمية الحديثة زيادة في التحصيل لدي الطلاب

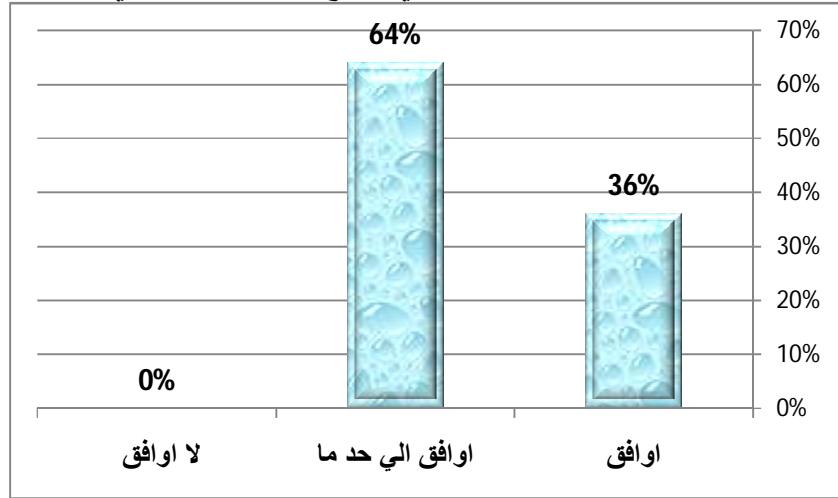


جدول رقم (14)
تساعد الوسائل التعليمية الحديثة في شرح الالفاظ والمعاني الصعبة

النسبة %	التكرار	العبارة
36%	18	اوافق
64%	32	اوافقالحدما
0%	0	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن الوسائل التعليمية الحديثة تساعد في شرح الالفاظ والمعاني الصعبة حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 36% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 64% اما الافراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 0%.

شكل رقم (14)
تساعد الوسائل التعليمية الحديثة في شرح الالفاظ والمعاني الصعبة



عبارات المحور الثاني: (المعلمين) مستخدمي الوسائل التعليمية:

جدول رقم (15)

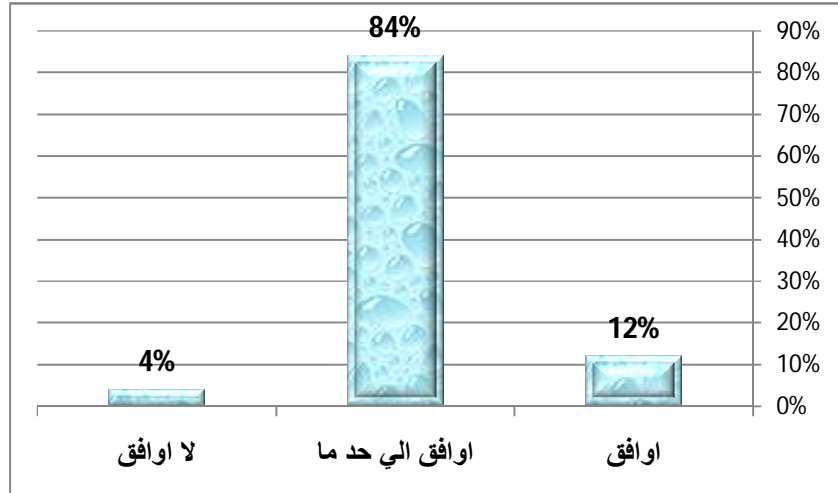
يحتاج المعلمون الي دورات تدريبية ليتمكنوا من استخدام الوسائل التعليمية بصورة فعالة

النسبة %	التكرار	العبرة
12 %	6	اوافق
84 %	42	اوافقا ليحدا
4 %	2	لا اوافق
100 %	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن المعلمون يحتاجون الي دورات تدريبية ليتمكنوا من استخدام الوسائل التعليمية بصورة فعالة حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 12 % والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 84 % اما الافراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 4 %.

شكل رقم (15)

يحتاج المعلمون الي دورات تدريبية ليتمكنوا من استخدام الوسائل التعليمية بصورة فعالة

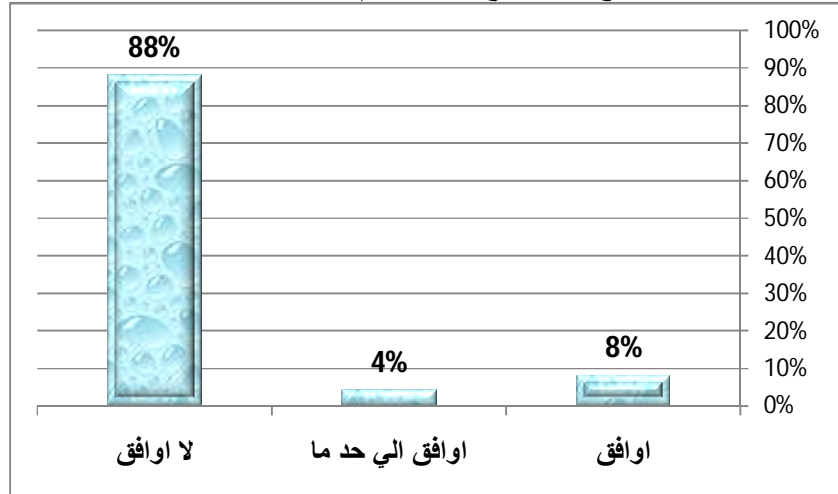


جدول رقم (16)
المدرس الناجح لا يحتاج لاستخدام وسائل تعليمية اضافية

النسبة %	التكرار	العبارة
8%	4	اوافق
4%	2	اوافقالحدما
88%	44	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن المدرس الناجح يحتاج لاستخدام وسائل تعليمية اضافية
حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 8% والافراد
الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 4% اما الافراد الذين يرون غير ذلك
واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 88%.

شكل رقم (16)
المدرس الناجح لا يحتاج لاستخدام وسائل تعليمية اضافية

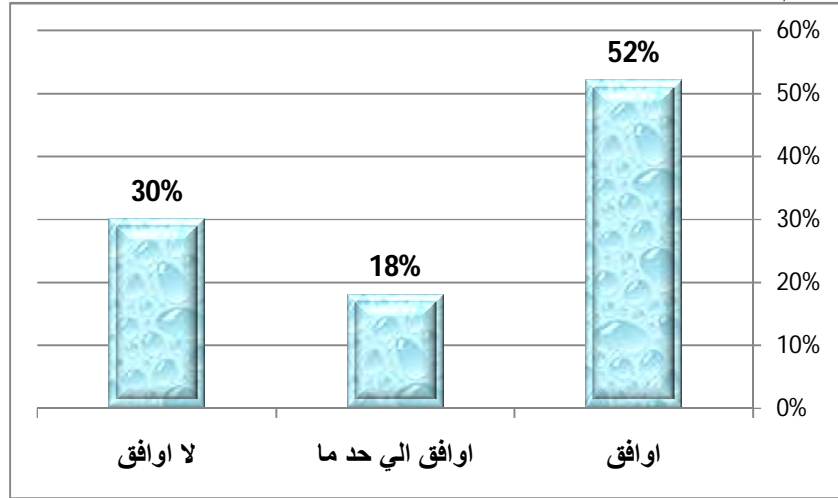


جدول رقم (17)
تقوم المدارس بتوفير الوسائل التعليمية الحديثة اللازمة للتدريس

النسبة %	التكرار	العبارة
52%	26	اوافق
18%	9	اوافقالحدما
30%	15	لااوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن المدارس تقوم بتوفير الوسائل التعليمية الحديثة اللازمة للتدريس حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 52% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 18% اما الافراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 30%.

شكل رقم (17)
تقوم المدارس بتوفير الوسائل التعليمية الحديثة اللازمة للتدريس

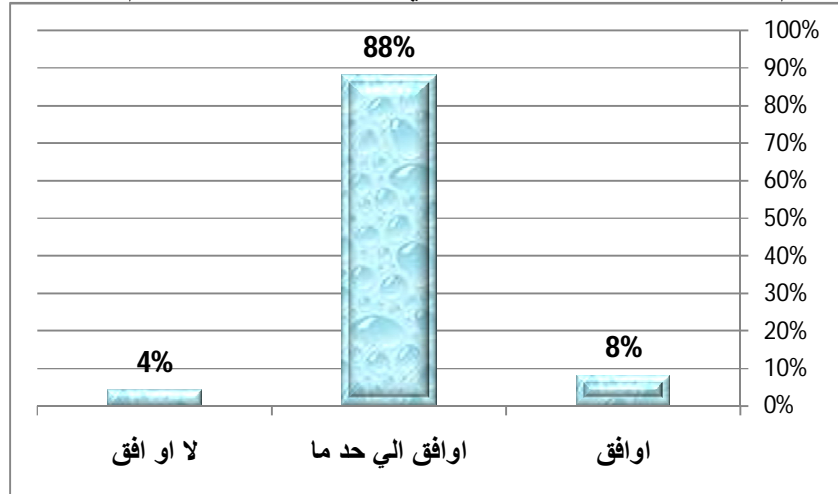


جدول رقم (18)
تسهم الوسائل التعليمية الحديثة في خلق تفاعل بين المعلم والطلاب

النسبة %	التكرار	العبارة
8%	4	اوافق
88%	44	اوافقا لحدما
4%	2	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن الوسائل التعليمية الحديثة تسهم في خلق تفاعل بين المعلم والطلاب حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 8% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 88% اما الافراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 4%.

شكل رقم (18)
تسهم الوسائل التعليمية الحديثة في خلق تفاعل بين المعلم والطلاب



جدول رقم (19)

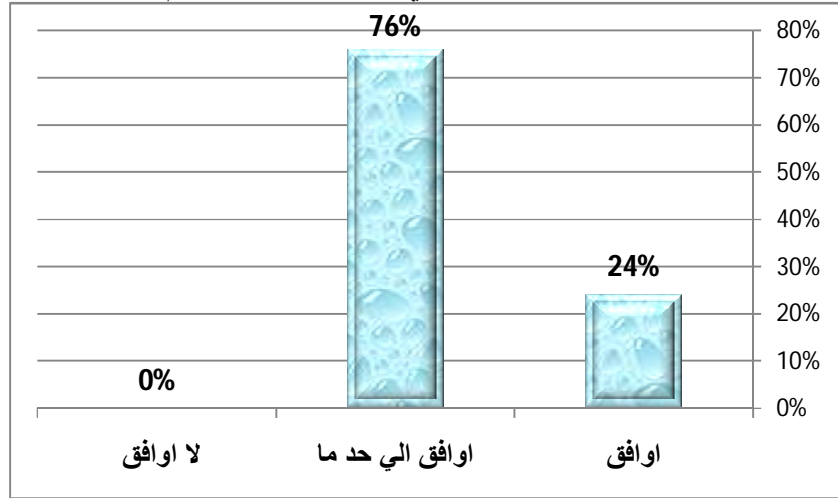
تساعد الوسائل التعليمية الحديثة في تحقيق اهداف تعلم قابلة للقياس

النسبة %	التكرار	العبرة
24%	12	اوافق
76%	38	اوافقا لحدما
0%	0	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن الوسائل التعليمية تساعد الحديثة في تحقيق اهداف تعلم قابلة للقياس حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 24% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 76% اما الافراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 0%.

شكل رقم (19)

تساعد الوسائل التعليمية الحديثة في تحقيق اهداف تعلم قابلة للقياس

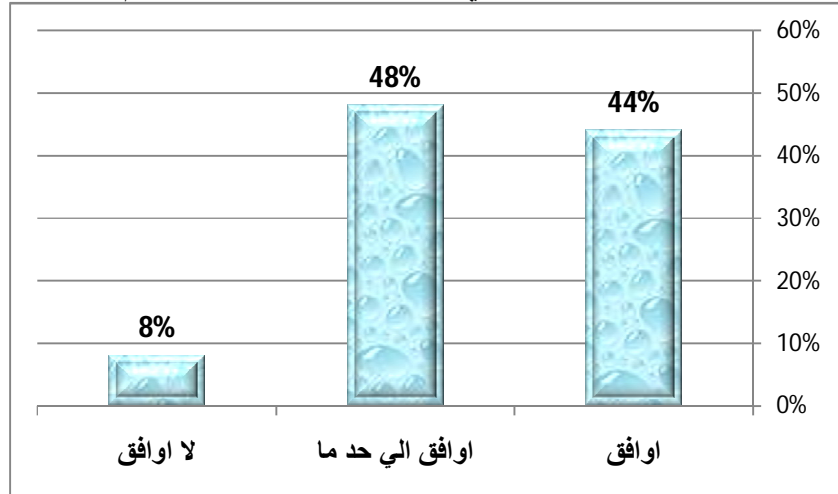


جدول رقم (20)
الوسائل التعليمية التقليدية لا تلبي احتياجات التلاميذ ولا تهتم بشخصيتهم

النسبة %	التكرار	العبرة
44%	22	اوافق
48%	24	اوافقا لحدما
8%	4	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
 من الجدول أعلاه يتضح أن الوسائل التعليمية التقليدية لا تلبي احتياجات التلاميذ ولا تهتم بشخصيتهم حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 44% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 48% اما الافراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 8%.

شكل رقم (20)
الوسائل التعليمية التقليدية لا تلبي احتياجات التلاميذ ولا تهتم بشخصيتهم



جدول رقم (21)

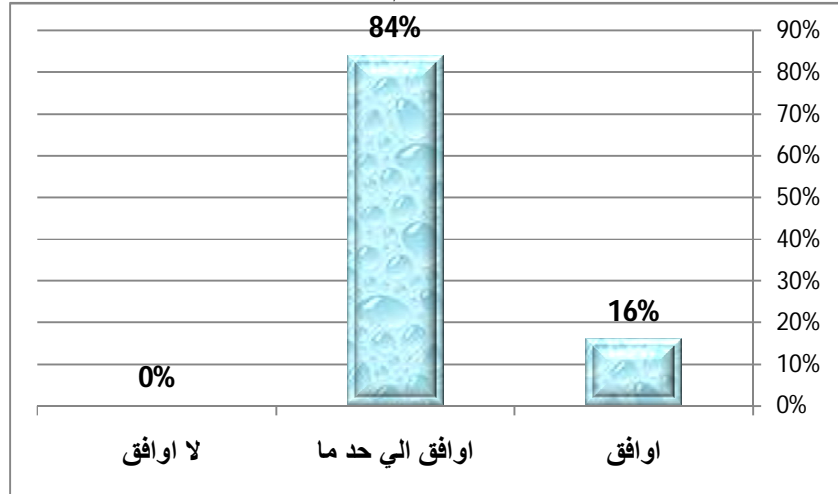
يزداد انتباه الطلاب عند استخدام الوسائل التعليمية الحديثة

النسبة %	التكرار	العبرة
16%	8	اوافق
84%	42	اوافقالحدما
0%	0	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن انتباه الطلاب يزداد عند استخدام الوسائل التعليمية الحديثة حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 16% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 84% اما الافراد الذين يرون غير ذلك وختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 0%.

شكل رقم (21)

يزداد انتباه الطلاب عند استخدام الوسائل التعليمية الحديثة



جدول رقم (22)

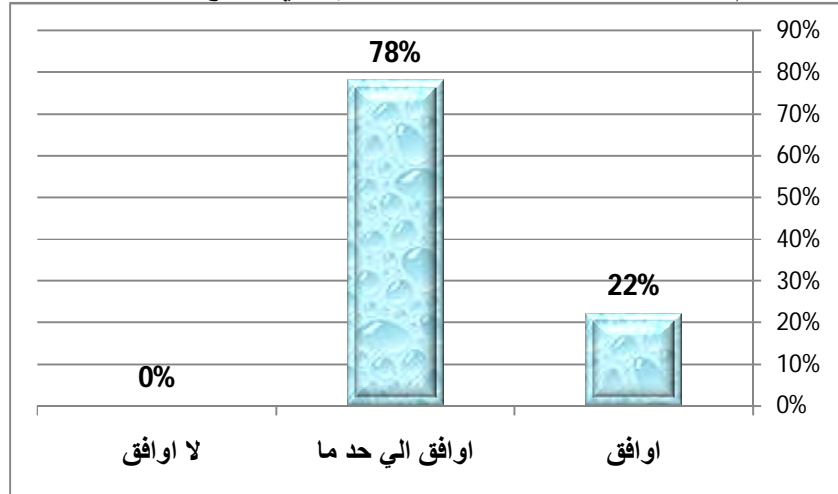
سوء استخدام الوسائل التعليمية الحديثة يؤدي الي نتائج سالبة وسط الطلاب

النسبة %	التكرار	العبارة
22%	11	اوافق
78%	39	اوافقا لحدما
0%	0	لا اوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن سوء استخدام الوسائل التعليمية الحديثة يؤدي الي نتائج سالبة وسط الطلاب حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق فوصلت نسبتهم 22% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 78% اما الافراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 0%.

شكل رقم (22)

سوء استخدام الوسائل التعليمية الحديثة يؤدي الي نتائج سالبة وسط الطلاب



جدول رقم (23)

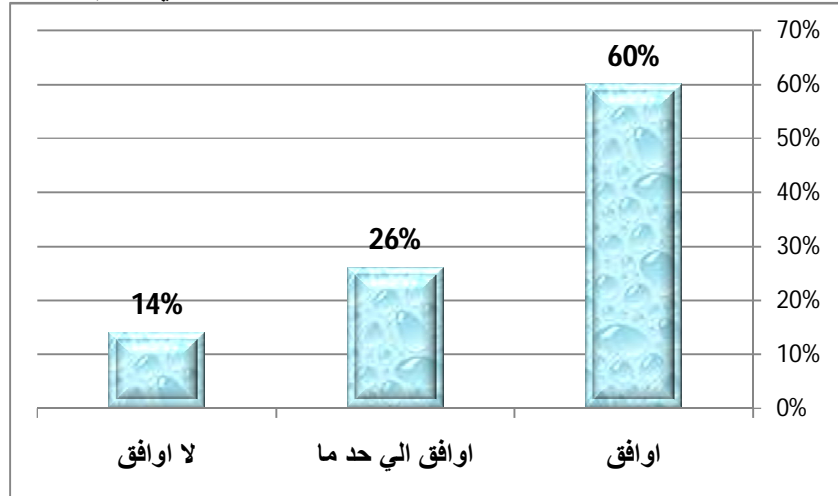
تواكب الوسائل التعليمية المستخدمة حالياً التطور التكنولوجي الذي يشهده العالم

النسبة %	التكرار	العبارة
60%	30	اوافق
26%	13	اوافقالحدما
14%	7	لاوافق
100%	50	Total

المصدر: إعداد الباحثين من خلال الدراسة الميدانية , 2015م
من الجدول أعلاه يتضح أن الوسائل التعليمية المستخدمة حالياً تواكب التطور
التكنولوجي الذي يشهده العالم حيث اختار أغلب أفراد العينة المبحوثة عبارة أوافق
فوصلت نسبتهم 60% والافراد الذين أختاروا عبارة أوافق الي حد ما نسبتهم 26%
اما الافراد الذين يرون غير ذلك واختاروا عبارة لا أوافق نسبتهم 14

شكل رقم (23)

تواكب الوسائل التعليمية المستخدمة حالياً التطور التكنولوجي الذي يشهده العالم



جدول رقم (24)
يوضح الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة كا2 ودرجة الحرية والقيمة الاحتمالية

العبارة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة كا2	درجة الحرية	القيمة الاحتمالية
1	1.68	0.471	6.480 ^a	1	0.011
2	3.04	0.903	17.040 ^b	3	0.001
3	2.16	0.37	23.120 ^a	1	0
4	2.32	0.683	10.240 ^c	2	0.006
5	1.88	0.328	28.880 ^a	1	0
6	1.8	0.404	18.000 ^a	1	0
7	1.48	0.614	20.440 ^c	2	0
8	1.92	0.566	27.520 ^c	2	0
9	1.66	0.557	22.360 ^c	2	0
10	1.78	0.418	15.680 ^a	1	0
11	2.04	0.807	.280 ^c	2	0.869
12	1.84	0.37	23.120 ^a	1	0
13	1.76	0.431	13.520 ^a	1	0
14	1.64	0.485	3.920 ^a	1	0.048
15	1.92	0.396	58.240 ^c	2	0
16	2.8	0.571	67.360 ^c	2	0
17	1.78	0.887	8.920 ^c	2	0.012
18	1.96	0.348	67.360 ^c	2	0
19	1.76	0.431	13.520 ^a	1	0
20	1.64	0.631	14.560 ^c	2	0.001
21	1.84	0.37	23.120 ^a	1	0
22	1.78	0.418	15.680 ^a	1	0
23	1.54	0.734	17.080 ^c	2	0

الفصل الرابع

النتائج والتوصيات والمراجع.

الفصل الرابع

النتائج والتوصيات والمراجع

أولاً: النتائج:

1. لا يمكن الإستغناء عن الكتاب المدرسي كوسيلة تعليمية فعالة في توصيل الدروس.
2. الصور التوضيحية وسيلة فعالة في تدريس الأدب.
3. يمكن الاستفادة منالبيئة المحلية في ابتكار وسائل تعليمية مفيدة.
4. تحد الوسائل التعليمية التقليدية من التجديد والتنوع في شرح القصائد.
5. الحاسوب من الوسائل الفعالة في توصيل الدروس.
6. تعتبر الأفلام المصورة في شرح القصائد افضل من الكتاب المدرسي.
7. للوسائل التعليمية دور فعال في تدريس الأدب كما تزيد من التحصيل الأكاديمي للطلاب.

ثانياً: التوصيات:

1. يجب تشجيع المعلمين علي استخدام وسائل تعليمية فعالة.
2. وإقامة دورات تدريبية مستمرة للمعلمين حتي يتمكنوا من مواكبة التطور.
3. علي المدارس الإهتمام بتوفير هذه الوسائل التعليمية للطلاب.

ثالثاً: المصادر والمراجع:

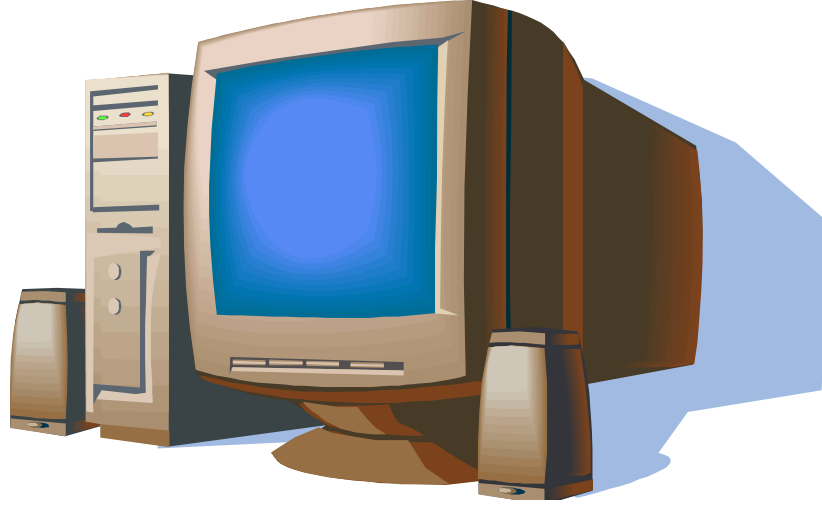
• القرآن الكريم

1. إسلام علي عبد الماجد ملاح, دور الوسائل التعليمية في تدريس مادة الانسان والكون للصف الخامس , مرحلة الاساس بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في التربية , جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا , 2008م.
2. حافظ عباس الفكي, استغلال خامات البيئة في صنع الوسائل التعليمية, دراسة ماجستير غير منشورة , جامعة افريقيا العالمية, كلية التربية , 1998م.
3. خالد محمد السعود , تكنولوجيا ووسائل التعليم وفعاليتها , ط"1" 2008م – 1429هـ مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع.
4. ربحي مصطفى عليان ومحمد عبد الدبس – وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم ط"2" 1423هـ - 2003م دار صفاء للنشر والتوزيع - عمان.
5. صلاح محمود _ تكنولوجيا الوسائل التعليمية ط"1" 1998- دار البازوري العلمية للنشر والتوزيع .
6. عبدالحافظ محمد سلامه – وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم – ط"1" 1428هـ - 1998م – دار الفكر والنشر – عمان.
7. عبدالله بن عبدالعزيز الموسي _ مقدمهفي الحاسب والانترنت مكتبه الفهد والرياض .
8. عثمان عبد العزيز يونس, استخدام الوسائل التعليمية في التعلم بالمرحلة الثانوية ولاية الخرطوم بحث تكميلي لنيل درجة ماجستير التربية في تكنولوجيا التعليم, جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا , 2010-2011م.
9. ماجدة السيد عبيد , تصميم وانتاج الوسائل التعليمية , دار صفاء للنشر والتوزيع – عمان 2001م.
10. ماجده السيد عبيده _ الوسائل التعليمية في التربية الخاصة ط"1" 1420هـ _ 2000م دار صفاء للنشر والتوزيع – عمان .

11. ماهر اسماعيل صبري محمد يوسف _ من الوسائل التعليمية الي تكنولوجيا التعليم
_ ط"1"مكتبة الشقري الرياض _1999م
12. محمد علي السيد _تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليميه ط"2" 2009م مكتبه
الاسراء للنشر والتوزيع.
13. مصطفى عبدالسلام محمد , حسين بشير محمود, إبراهيم عبدالفتاح يونس, أمل
عبدالفتاح سويدان د.مني محمد الجزار , تكنولوجيا التعليم مفاهيم وتطبيقات,
ط"1"1425هـ _2004م دار الفكر ناشرون وموزعون .
14. يس عبد الرحمن – تكنولوجيا التعليم – منشورات جامعة السودان المفتوحة ط
"1"2006م.

الملاحق

الملاحق



جهاز الحاسوب المستخدم في التدريس



جهاز البروجكتر



السبورة المستخدمة في التدريس