

المستخلص:

جاء البحث بعنوان الظواهر في اللغة العربية دراسة تطبيقية في كتاب أدب الكاتب لابن قتيبة الدينوري.

سار البحث وفق المنهج الوصفي وتكمن أهمية البحث في الآتي: ١- الحديث عن الظواهر الصوتية في اللغة العربية وما تحدثه من هذه الظواهر من تغيرات في الأصوات اللغوية لتحقيق الانسجام الصوتي بين أصوات اللغة . ٢- بيان أن علم الأصوات أحد فروع علم اللغة المهمة لتعلقه بالجانب النطقي للكلمات لأن الصوت هو الصورة اللفظية للحرف. ويهدف البحث الى:

١- دراسة أهم الظواهر الصوتية في اللغة العربية في الأداء اللغوي وهذه الظواهر تتمثل في الإبدال ، والإدغام ، والمخالفة الصوتية ، والهمز والإمالة.

٢- إيراد الشواهد والأمثلة على الظواهر على هذه الظواهر وتطبيقها على كتاب (أدب الكاتب).

واشتمل الباحث على تمهيد وثلاثة فصول وثمانية مباحث، الفصل الأول: الإبدال، الفصل الثاني: الإدغام والمخالفة، الفصل الثالث: الهمز والإمالة.

وتوصل البحث الى الآتي:

١- لم يهتم ابن قتيبة بتعليل الظواهر التي وردت في كتابه أدب الكاتب قدر اهتمامه بالحصص والاستشهاد على استعمالها فقط.

٢- أرجع علماء اللغة القدماء ظاهرة الإبدال إلى اختلاف اللغات بينما أرجع المحدثون هذه الظاهرة إلى التطور الصوتي الذي يحدث لأصوات اللغة.

٣- المخالفة عند ابن قتيبة هي إبدال الياء من أحدث الحرفين المثلين إذا اجتمعا.

وخرج البحث بهذه التوصية:

الاهتمام بدراسة كتاب أدب الكاتب لمعالجة الكثير من الظواهر اللغة الصرفية، والنحوية ، والدلالية.

Abstract

This research is entitled phonetic features in Arabic language; it is applied study on by Ibn Koutiba.

The researcher has used descriptive method. The research tackles:

The phonetic features of Arabic language and what is made of language in linguistic sound to achieve sound harmony among language sound.

Phonetic is one of important branches of linguistic, because of word pronunciation; sound is considered to be an allophone to the letter.

This study aims to investigate:

1-the importance of phonetic features of Arabic language in linguistic performance such as:

substitution, elision, structure, dissimilation and assimilation.

2-mentioning citation and examples concern these features and its application on Adab Elkatib.

This research consists of introduction, three chapters, first substitution, second chapter elision and dissimilation, third chapter gesture and vowels.

The researcher has come out with following findings;

1-Ibn Koutiba does not care of features justifications while they are mentioned in his book Adab Elkatib the same of his care of citation and inclusion only.

2-The ancient scholars of linguistics backed the substitution features to the linguistic differences whereas; modernists back these features to the phonetic development that happened to the language sounds.

3-Violation of view points of the Ibn Koutiba in that the substitution Ya form one of the letters when come together.

The researcher recommends that, attention should be paid to the book Adab Elkatib